MANGA TIME KIRARA MAGICA

まんがタイム きらら マギカ

アンソロジーコミック
vol.5
定価680円(税込)

ショッピング
ふわっとまどか
・青田ぬい

巻頭カラー
魔法少女まどか☆マギカ
ほむらリベンジ!
・枡狐 建空

ショッピング
魔法少女おりこ☆マギカ
-mutatory diamond-
・ムラ雪江

ショッピング
魔法少女ほむら☆たにむら
-それ自然ないっちゃ?ですがなにか?は聞かないでよ…-
・あぼ子

まどかの情報盛りだくさん
まど☆ナビ
MADOKA NAVIGATE

表紙イラスト
ハノカゲ

「リアル系本格"ミカエイズ"
検査テスとこっちゃ!?」
-The different story-
斎藤千和
illustration

ショッピング
ふわっとまどか
・青田ぬい

ショッピング
魔法少女ほむら☆たにむら
-それ自然ないっちゃ?ですがなにか?は聞かないでよ…-
・あぼ子

巻頭カラー
魔法少女まどか☆マギカ
ほむらリベンジ!
・枡狐 建空

ショッピング
魔法少女おりこ☆マギカ
-mutatory diamond-
・ムラ雪江

まどかの
ほむ☆マギ
・ぬいぬい

四コマの
平凡な日常
・うたたね

まどか☆入れかわり
・PAPA

見滝原
アンティマテリアルズ
・ことこと
・ぬんぬんしょ
・ふっぷ
etc.

となりには、
いつもまどか。

KIRARA MAGICA PRESENT vol.5

A 魔法少女まどか☆マギカ コミック15冊セット

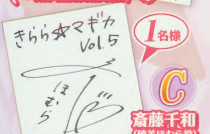
魔法少女まどか☆マギカ 全3巻
魔法少女おりこ☆マギカ 全2巻
魔法少女かずみ☆マギカ 全5巻
魔法少女まどか☆マギカアンソロジーコミック 全3巻
魔法少女まどか☆マギカ＋アンソロジーコミック 全2巻

5名様

直筆サイン色紙

1名様

B ハノカゲ（ハノカゲ×魔法少女まどか☆マギカ）「魔法少女まどか☆マギカ」〜The different story〜



1名様

C 斎藤千和（暁美ほむら役）

10名様

F キュウべえクッションカバー

※クッション中綿は含まれません。

D figma アルティメットまどか

提供 株式会社グッドスマイルカンパニー

※掲載の写真は実際の商品と多少異なる場合があります。
※商品の価格は発売時点の税込価格です。
※商品の価格は変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

1名様

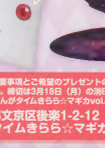
E ねんどろいど アルティメットまどか

ねんどろいど
GOOD SMILE COMPANY SERIES

提供 株式会社グッドスマイルカンパニー

※掲載の写真は実際の商品と多少異なる場合があります。
※商品の価格は発売時点の税込価格です。
※商品の価格は変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

1名様



そうねっ！後悔っていっぱいしたから、応援しなくちゃ！こころが後悔だから

応募の決まり

23ページのアンケート問題に必要事項とご希望のプレゼントの記号を明記の上、下記宛先まで お送りください。締切は3月18日（月）の消印有効。発表は4月10日（水）発売予定のまんがタイムきらら☆マギカvol.6にて行います。

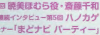
〒112-8580 東京都文京区後楽1-2-12
宛先 (株)芳文社 まんがタイムきらら☆マギカ編集部

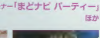
※掲載されているプレゼントの写真は、実際の商品とは異なる場合があります。
※プレゼントの発送は、発表をもって代えさせていただきます。
※応募者の個人情報は、プレゼントの発送以外の目的には使用しません。
※当選者の発表および賞品の発送は、日本国内に限らせていただきます。

まどナビ

PUELLA MAGI
MADOKA MAGICA
NAVIGATION

●CHARACTER REVIEW 鹿目まどか・暁美ほむら
●キャスト連載インタビュー第5回 暁美ほむら役・斎藤千和
●連載インタビュー第5回 ハノカゲ
●みんなのおはがきでつくるコーナー「まどナビ パーティー」
ほか





劇場版前後編に続き、
「[新編]叛逆の物語」もお楽しみに!

劇場版新作は2013年公開予定!

©Magica Quartet / Aniplex・Madoka Movie Project

CHARACTER REVIEW 1

鹿目まどか

Madoka Kaname

劇場版新作の前に、前後編での魔法少女たちを振り返ってみよう
まずは、主人公である鹿目まどかが辿った運命とは？

まどかの願いが魔法少女たちを救う

[illegible]

まどかによって生まれ変わった世界

まどかの願いをかなえた結果、魔女はいなくなり、世界はがしく生まれ変わった。人の世の祝いが消えたわけではないが、希望を抱いた魔法少女たちが絶望することはもうない。

魔法少女への憧れ

マミへの憧れから魔法少女になりたいと思うまどかは、魔法少女になれただけで十分幸せになれると考えていた。
でもそのマミの死に上って、まどかの気持ちは大きく揺らぐ。

魔法少女を夢見て、当時イラストをノートに描いたこともあった。

先輩魔法少女であるマミの死を直前に、まどかはついていくことに。

いくつもの真実を知って

親友のさやかが魔法少女となった後、まどかは彼女を陰で支えようとする。
でもソウルジェムの秘密や、魔法少女の末路など、まどかは様々な真実を知っていくことに。

契約するまどかをよそに、さやかは魔法少女として契約を結んだ。

さやかが迎える残酷な最期に、まどかは呆然とするしかなかった。

「わたし、魔法少女になる」

ほむらがワルプルギスの夜と戦う中で、まどかはついに魔法少女になることを決心する。
そのためのまどかの願いは、すべての魔女を生まれる前に消し去ることだった。

まどかによって、世界各地、過去と未来のすべての魔法少女が救われていく。

ほむらは、最後までまどかが魔法少女になることを止めようとする。

幾度も繰り返して、辿り着いた結末

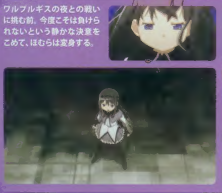
ほむらにとってのすべては、まどかと出会ったことから始まった。
いまだかつて誰にも明かしたことのない、まどかが魔法少女になる前の秘密を知ったときから、
まどかが力尽きるまで、何人もの魔法少女たちを見送ってきたときまで。
ほむらの魔法少女としての戦いは、
絶えることなく、すべてはまどかのために。
誰もいない、ただ一人の戦いの中で、ほむらの心は、
追うかもしれない、追うべきの敵と、
ほむらは、
め、ほむらは、
戦い続けて

CHARACTER REVIEW ❷

暁美ほむら
Homura Akemi

常にまどかを見守り、彼女を救いたいと願っていたほむら。
彼女の孤独な戦いと、まどかのためにとってきた行動を追ってみよう。

ワルプルギスの夜との戦いに挑む前。今度こそは負けられないという静かな決意をこめて、ほむらは変身する。



変身シーン

謎の転校生

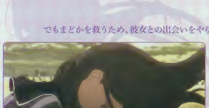
ほむらは、まどかを魔法少女にしないよう、たびたび彼女の前に現れてはまめに入る。
まどかは、そんなほむらの、すべてを悟ったかのような冷め切った態度をふしぎがるが……。

感情を押し殺してまどかに接してきたほむらだが、次第に耐え切れなくなり……。

ほむらはまどかに、キュゥべえと契約をしないよう忠告を繰り返す。

今ではない時間に

かつてのほむらは、気弱でおとなしい女の子だった。
でもまどかを救うため、彼女との出会いをやり直したいと願い、魔法少女となる。彼女の戦いはこのときから始まった。



何度やっても、ほむらはまどかが助かる未来に辿り着けず……。

まどかと交わしたあの約束が、ほむらを追い込めることにもなった。

まどかのいない世界で

新しく生まれ変わった世界には、まどかはいない。誰もまどかのことを知らない。
でもほむらだけは、まどかの記憶と、彼女から受け継いだ想いを胸に抱き続けている。

たとえ一人だけになってしまったとしても、ほむらは戦い続けるだろう。

まどかは概念のみの存在となったが、彼女の願いは人々の心に生きている。

PUELLA MAGI MADOKA MAGICA NAVIGATION

INTERVIEW

キャスト インタビュー 第5回

暁美ほむら役
斎藤千和

キャスト連続インタビューの第5回はもちろん、残る一人の魔法少女・暁美ほむら役の斎藤千和が登場。彼女自身の声優人生においても重要な位置づけとなった作品やキャラクターへの思いを、熱く語ってもらった。

10話だけはテレビのまま残しておきたかった

――まず、劇場版・前後編のアフレコをした当時の心境を振り返っていただけますか？

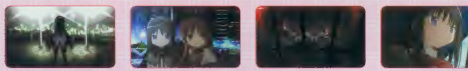
アフレコをもう一度1話ずつといわれたときに、私は「おそて再アフレコをするんだったら、テレビ版とは違うものにしたい」と思っていました。あれだけヒットしてたくさんの方がご覧になってくださって、せっかく劇場に来た観客を満足させるというところもあるし、何より私たちは結末を知っていますが、テレビシリーズのときには次の週のことを知らずにアフレコしていたんですけど、今回は結末を知っているという大きな違いがあるので、それを意識して台本感をさせていただきました。

――テレビシリーズとはお芝居の仕方を変えていったということですか？

そうですね。劇場感覚リセットしようという話になりました。劇場で観ることで、より生きるようなお芝居。テレビだとどうしても説明だと受ける演出も、劇場の音響で臨んだ時に、より私たちは結末を知っているからこそ、ドラマチックに聞こえるようにしたいというところでディスカッションしながら、劇場のためのアフレコをしました。

――ほむらの場合は、このように感じたのでしょうか？

声を大きくしたり、大袈裟にしたりするのではなく、感情をわかりやすくしました。テレビは観た後に、次の週まで考える時間があるなどがありますが、映画では一気に観るので、「ここまではほむらの本当は揺れている」ことが、本当は違うことを考えているということが、そういう感情より伝わるような台本の仕方をするという意味での演じ方でした。



暁美ほむらが私を求めてくれる限りは、仕事を続けようと決意しています

――そうやってアフレコをした中で、印象に残っていることはありますか？

10話を録り直さなかったときでしょうか。実は私、碧ちゃん（悠木碧）と一緒に観に行ったんです。劇場にこっそり入って、こっそり出たんですけど（笑）。そのときにふたりで話したんですけど、10話がさらに緊張に感じるようになっていたんですよ。あそこだけは変わらない、始まりのエピソードですから。すごく残してもらえたのはよかったです。

――10話はテレビシリーズで観ていても、衝撃感がありました。

急に違う話になりますからね。それにテレビシリーズ放映時の10話は、本当に完璧なフィルムが生まれた瞬間だったので、あの段階でみんながパーフェクトに満足したんですよ。だからそれを録り直しするのも何か違うし、違うものを作ったらあそこだけ意味が変わってきちゃうから、むしろ残したほうがいいんじゃないかと。もう1回アフレコをしたら、もちろんまた違ったものは出せると思うんですけど、あれ以上に作品にマッチしたものにはならないという思いがあったので、それは私の意見として監督の方に伝えました。そうしたら、皆さん同じことを思っていたようで、そのまま残すことになったんです。

舞台挨拶で出来たおばあちゃん孝行

――実際に劇場でご覧になったときには、どのように感じられましたか？

「コネクト」が流れた瞬間、私とあおちゃん、ふたりで号泣しました。そこだけじゃなくて、オープニングから泣いていましたから。まどかとふたりで仲よくしているところなんて、ほむらの幸せの絶頂ですからね。

――劇場の雰囲気はいかがでしたか？

皆さん真剣に観てくださっているのが伝わってきました。始まる前も後も、皆さんいろいろ考察してくださっていたのがうれしかったですね。

――感動や考察をみんなが共有していたということですね。

映画館の良さはそこですね。作品を好きな人しか集まっていないですし、観ることにだけ100%集中できる環境なので。劇場に来ていただくのって、すごく贅沢なことだと私は思っているんです。お金を払って、時間を作って観に来るって、すごいことじゃないですか。本当にありがたいなと思いますね。特に、1回テレビで流れたものの再編集だと、みんな話を知っているから余計にそう思います。結末も知っているのに観に来てくれるということに、とても感謝しています。

――舞台挨拶で全国各地を回られていますが、印象に残った出来事はありましたか？

地元で舞台挨拶があったんですが、実家なので、母と祖母が観に来てくれて、親孝行・おばあちゃん孝行が出来たなと。おばあちゃんは「よくわからなかったけど楽しかったわ～」と言っていました（笑）。50年ぶりくらいに映画館に行ったと言っていたので、孝行になったなと思います。あとは盛岡に行ったときに、あいぽん（野中藍）のお母さんに会いました。すごくかわいらしい方で、あいぽんそっくりで素敵なお母さんでしたね（笑）。

きっかけを与えてくれた作品への感謝の気持ち

――2013年となり、テレビシリーズの放送開始から2年が経ちました。改めて、暁美ほむらというキャラクターに対して、どんな思いがありますか？

こんなに長い付き合いになるとは思わなかったです。ほむらに出会った時点で、私も10年ほど声優という仕事をやってきて、一応いろいろ経験してきて、自分が役者として揺さぶられる瞬間に出会えることはもうそんなにたくさんはないだろうと思っていたんです。新人の頃は毎回がそうだったんですけど、だんだん慣れてきて、経験値も上がってくると、自分の中でその瞬間にものすごくレベルアップしたなと感じられることはなかなか経験できなくなるんです。それを圧倒的に鮮烈に感じられた作品で、この作品に携われたことを私はすごく感謝しています。これだけいろんな方の心に響いて、「好きだ」と言ってもらえることの喜びも感じました。震災というターニングポイントもあって、自分の仕事への携わり方も改めて考えるきっかけをもらった作品です。私はこの作品に本当に感謝しています。暁美ほむらというキャラクターが私を求めてくれる限りは、何があっても仕事を続けようと決意しているくらいです。

――斎藤さん自身、この作品をターニングポイントとして変化したことはありますか？

クールな役どころを演じてもできるようになりました（笑）。私は今まで、わりとどちらかというと生き方の違いキャラクターが多かったので、すごく新鮮でしたね。皆さんにクール女印象を持っていただけるようになったようです。私自身がクールなタイプじゃないから、そういう役を頂けてもらえるようになりました。

――普段アニメとの関わりはありましたか？

「声優やってます」と自己紹介して、何の作品かを聞かれたときに、「普通のアニメです」と答えるしかできずにすごくつまずいていたというか、「普通ってなんだろう？」と思います。あと、最初認知度が低くて、それがすごくもどかしかったです。今まで意識したことがなかったんですけど、上品な色だなと思いました（笑）。

――特に気になった作品はありますか？

ほむらが頭になっているネコマが面白いです。「すてマー！」ですか？これ、かわいくて好きですね。

――実に「ほむほむ」しか言わない演出少女ですね（笑）。

このほむら学園に来たしたら、到ってふつうのいい子です（笑）。

――家にはもう先住ネコがいるので……、ほむらをかわいがってください（笑）。

家にはもう先住ネコがいるので……、ほむらをかわいがりますがどうやらもうかわいがっているようです（笑）。

――どの作品でもわりと共通してるようなほむらの扱いかたとして、もちろんクールでかっこいい面もあるんですけど……。

結構ダメなところがあり過ぎまして（笑）、ちょっとほむらを演じしているような気もしつつ、彼女の素の部分をかっこいいセリフにも変えていただいているのがこのアニメとしてのこだわりですね。ほむらのダメなところをかっこいいセリフにも言っていただいているのがこのアニメとしてのこだわりですね。ほむらのダメなところをかっこいいセリフにも言っていただいているのがこのアニメとしてのこだわりですね。

――ほむらの感情の変化を表に出すのは難しいですか？

自分の感情の変化を表に出すのは難しいですね。本当はすごくかわいらしい女の子なのに、そういうことが出来ないというところが、漫画でほむらを演じるうえでの難しさでもあるのかなと思いました。

――「こういう演技を演みたい！」という役はありますか？

ほむらとキュウえが登場する“普通の魔法少女”とは違う活躍する話を見てみたいです。どちらもいい子なのでヒロインの方が知りたいですし、それもおもしろいところを持っていられるのかなと思いますし、それはわからないですが（笑）。そういう話も見てみたいです。

――劇場版の新作に関しては、どんなセリフを聞いてみたいですか？

ほむらが何を言っても許されるような感じですね（笑）。

Profile

さいとう・ちか／アイムエンタープライズ所属、主な出演作品に『物語』シリーズ（阿良々木ひたき）、『さき☆ホさん かがくぼけらいし』（折神つるぎ）、『孫子のバスケ』（相田リコ）など。

――まるで侍のような決意のお言葉をいただきました（笑）。

そうですね（笑）。でも、本当にどう思っています。みんなで作り上げる作品ですし、みんなが一人一人違うセリフを言うことでフォーカスされるものもあるし、逆にひとりでどうこうしようとしないなら、みんなでそろえるような感じでファンの皆さんにお返しできるものを作ろうという気持ちでいつもやっています。

――今後、声優業以外でやってみたいことはありますか？

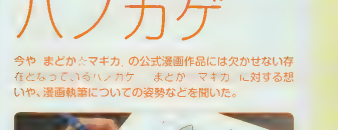
ほむらが出演しているアニメ『魔法少女まどか☆マギカ』の新作『劇場版 魔法少女まどか☆マギカ[新編]叛逆の物語』が2013年公開予定。

INTERVIEW

漫画家

ハノカゲ

今や まどか☆マギカ の公式漫画作品には欠かせない存在となっている ハノカゲ まどか☆マギカ に対する想いや、漫画執筆についての姿勢などを聞いた。



まどか☆マギカ との出会い

――ファンが ハノカゲ 先生に注目したのは、まどか☆マギカ のコミカライズが きっかけでした。そのころの お話を お聞かせください。

最初に話をいただいたときは、女の子たちがメインのジリ ス なやりとりが 可愛らしくて、魔法少女もののこういう雰囲気 好きだし、魔法のあるいろいろな世界観が広がっていきそうだなと思いました。その後、担当者 さんの方針で、第一話の スムーズ な導入のキャラクター アイドル を提示するためにも、マギカ の原点として原本 キャラクター のイラストをいただいて、そのうえにどんな話なのかを知りました。そのような 自分がコミカライズを担当するのだろうかとわかりませんでしたが、アニメは絶対に面白いものになると感じていて、制作部が 満を持して、コミカライズ 版は、「アニメの放送と並行して 執筆されました」ということは漫画の 執筆はかなりとも 放送開始前から、取り掛かられていたことになりますね。

――そうして コミカライズ 版 の 各仕事が 終わったところには、アニメが 最終話を迎えました。最後まで 気になっての感想はいかがでしたか。

脚本を 最後まで 全うされた キャラクター の 命を大事に 扱ってくださったことが 嬉しかったですし、また、声の 印象がぴったりで 驚きもしました。ほむら は、アニメが 仕様に 初めてされているので、原画さんの 描き起こしで、ここまで 変えてくださったことに ほむら 好きの 方々に 喜んでいただけるのではないかと 思いました。

――最初から 全て 通してご 覧になっていて、それぞれの 話数 テレビ の 展開 は 想定 通りでしたか。

全て 通して 観ていたからこそ、最後まで 予想 通りの 展開 にならないように 工夫 されていたのが 感じられました。ただ 最後の 最後 まで 何が 起こるか わからず、脚本 と 絵コンテ 段階 の 資料 を 頂いた 時点 では、魔法 少女 の 存在 を 根底 から 覆す ような 展開 に なっていたので、本当に 放送 されるのか 不安 でした。ですので、「まどか☆マギカ」 という 作品 が 無事 に 放送 されて、ファン の 皆さん が 喜んでいる 姿 を 見て、ほっとしました。

――アニメ を 踏まえた 場面 もありますが、コミカライズ 版 ならではの シーン も 印象的でした。「繰り返してのさやか と 杏子 の 最後 の 場面」 や 最初 と 最後 の コマ 割 の 設定 が 入れてあった シーン です。 その 演出 で は 2人 に 救いが ほしいなと 思って あった ので、ワルプルギス の 夜 の 使い魔 がマミ さんや、さやか の 姿 をしていることで、ようやく アニメ の 結び つけて 2人 を 救 えたんです。 結果 的に アニメ は そうは なら なかったけれど、あの 見方 は 面白い と 感じて いただいて いたら いいなと。

――最初から 全て 通して ご 覧になっていて、それぞれの 話数 テレビ の 展開 は 想定 通りでしたか。

全て 通して 観ていたからこそ、最後まで 予想 通りの 展開 にならないように 工夫 されていたのが 感じられました。ただ 最後の 最後 まで 何が 起こるか わからず、脚本 と 絵コンテ 段階 の 資料 を 頂いた 時点 では、魔法 少女 の 存在 を 根底 から 覆す ような 展開 に なっていたので、本当に 放送 されるのか 不安 でした。ですので、「まどか☆マギカ」 という 作品 が 無事 に 放送 されて、ファン の 皆さん が 喜んでいる 姿 を 見て、ほっとしました。

――アニメ を 踏まえた 場面 もありますが、コミカライズ 版 ならではの シーン も 印象的でした。「繰り返してのさやか と 杏子 の 最後 の 場面」 や 最初 と 最後 の コマ 割 の 設定 が 入れてあった シーン です。 その 演出 で は 2人 に 救いが ほしいなと 思って あった ので、ワルプルギス の 夜 の 使い魔 がマミ さんや、さやか の 姿 をしていることで、ようやく アニメ の 結び つけて 2人 を 救 えたんです。 結果 的に アニメ は そうは なら なかったけれど、あの 見方 は 面白い と 感じて いただいて いたら いいなと。

クターを描くようになりました

また違う角度から描いてみたいと思って、スピンオフ作品を描かせてほしいとお願いしました

そこで『The different story』へ

昨年は『The different story』が全3巻で発売されました。こちらは、どのような経緯で描かれたのでしょうか。

本編のコミカライズを終えた後に、『まどか☆マギカ』という作品をもっと掘り下げて描いてみたい、まだ描き足りないって思ったんです。そこで担当さんに、スピンオフ的な作品を描かせてもらえないかと話をしたところ、了承していただけて。そこで、本編ではすぐに退場してしまって、作品中での描写が少なかったマミさんのお話を描きたいと伝えて、いろいろ案を出させていただいた結果、ドラマCDの『フェアウェル・ストーリー』を基にお話を作らせていただくことになりました。

『フェアウェル・ストーリー』をなぞっているのは序盤までで、2巻以降はオリジナルの展開になっていますよね。

オリジナルで長いお話を作るのは初めての経験だということもあって、中巻あたりまではすんなりいけたんですが、下巻はかなり悩んでしまいました。個人的にはハッピーエンドにしたいという思いがありつつ、そうなるとアニメ本編のまどかとはつながらなくなってしまうため、最初の段階からハッピーエンドにすることはできなかったんです。ともするとどうしても暗い話になってしまうんですよね。ファンの方からも「メンタルにダメージを受けた」という感想をいただきましたし、描いている自分自身も精神的に苦しくなることもありました。

——マミをメインに描く、という点ではいかがでしたか。

マミさんは掘り下げる余地がたくさんあるキャラクターですし、本編コミカライズのときにバトルシーンをほとんど描けなかったので、そこを描きたいなと思っていたんです。とはいえバトルシーンは苦手だったので、色々なアクション漫画を読んで勉強しました(笑)。

バトルシーンと言えば、マミは、アニメにはない必殺技を使っています。

ティロ・リチェルカ、レですね(笑)。せっかくスピンオフなので、何か新しい技があったら楽しいかなと思って、さやかとのタッグなので、言葉遊びがいいかなと考えてつけました(笑)。

——全3冊が集中発売されたことも話題でしたが、どのくらいの期間で描き上げられたのでしょうか。

プロットも含めて一年と少しくらいでしょうか。実際の作業は、そのときの調子にもよりますが、連載くらいだったと思います。コミカライズは描き下ろしなので一気に描きあげる感覚でした。ただ今回はオリジナルストーリーなので、受け入れてもらえるかどうか、描いていて不安でした。発売前は本当に胃が痛かったです(笑)。

ハノカゲ先生の漫画はカバーを外した表紙も毎回楽しみです。

作画の合間の気分転換として、そのとき思いついたことを描いています(笑)。そういえば、最初のコミカライズで、『魔法少女マミ☆マギカ』なんてネタを描いていますが、そのところからマミさんで何か描きたいという気持ちがあったのかもしれないですね(笑)。

——ハノカゲ先生は『まどか☆マギカ』のキャラクターたちをどう捉えているのでしょうか。

まずまどかは、平和な日常の中に生きているイメージがあります。だからこそ最初は何か凄く突出してしまったほかの4人とって近寄りがたいんじゃないでしょうか。それでいくと魔法少女になったときは、マミさんよりもっとター向きのところもあるので、面白いところだと思います。さやかは、ごく普通の中学生ですね。ちょっとトラブルメーカー気質なところもありますけど、誰よりもまっすぐで友達思い。他の子よりも他人の気持ちの機微を察く、強い感情を持ってしまうんじゃないかなと思います。ほむらは、基本的には平和を願うんだけど、「コミュニケーション力不足」で損をしている気がします。魔法少女になってループを繰り返すうちに、まどか以外には冷たい態度を取るようになりましたけど、実はすごく優しい

魔法少女まどか☆マギカ
2011年のTVアニメの放送と並行して連載発表された「魔法少女まどか☆マギカ」のコミカライズ版。全3巻で、1巻につきTVアニメで4話分のエピソードが収録されている

やりのある子で、そういう気持ちがところどころに見え隠れしているところが、すごく愛しいです。

――『The different story』で中心的になったマミや杏子はいかがですか。

　マミさんは『The different story』でも、自分は弱いことを知っていますが、実はそんなことはないと思っています。家族で両親を失って、魔法少女になってからもひとりで戦って、普通だったら心が折れてしまうような状況でも、マミさんは耐えていますよね。そんな彼女でもくじけてしまうようなトラブルが重なって、しかも致命的な事実を知ってしまったから、アニメの第10話では壊れてしまったんじゃないでしょうか。杏子は内心と外見に一番のギャップがあって、境遇や人生経験のために、大人ぶることを強いられている子。本当の彼女は、もっと中学生らしい、子供らしい面があると思うんですよ。それに杏子自身もそうありたいと願っているんじゃないかな、っていうイメージがあります

――魔法少女ではありませんが、キュゥべえについてはどうでしょう。

　可愛いですよね（笑）。悪役のように思われていますが、言っていることは間違っていないし、決して悪ではないと思うんですよ。キュゥべえにはキュゥべえの正義があるだけなので、最初にコミカライズのときはかなり可愛く描いているつもりです（笑）。

なにか気になる作品は？

――ちなみに、本誌『きららマギカ』は読まれていますか？

　毎号楽しみに読ませていただいて、『見滝原☆アンチマテリアルズ』が可愛くて好きです。もし機会があれば自分も描かせていただきたい、って思います。

――ハノカゲ先生は、新房監督とお食事されたことがあったと聞きました。監督の方から、会ってお話をしたい、というお誘いがあったとか。

　本当にびっくりしました。シャフトさんの近くのお店でお会いしたのですが、「『まどか☆マギカ』のアニメを、また一から作り直すのも面白い」みたいなお話をされていました。それが実現するかどうかはわかりませんが、シャフトさんは作品がまとまりになるときに何でもかなり入れるんじゃないですか。作品に対して、そういう執念があるんだとはっきりわかって衝撃深かったし、刺激もありました。自分も完成原稿を渡した後に、「やっぱりここをこう直したいです」って修正した原稿を送ることがあるんですよ。より絵を描き足したり、セリフを、このカットしたいと思って直したり。編集者さんは困っていると思うのですが、でも作品にとっては直した方がいいと思ってしまうので（笑）。

――昨年公開された劇場版は、ご覧になりましたか？

　公開されてすぐの時期に観に行きました。でも特典のフィルムはもう終了していて、ちょっと残念でしたけど（笑）。劇場版は、オープニングが流れる時の演出が変わっていて、より心のめっきり見せない部分がすごくよくて。それにBGMの作曲が変わっていてびっくりしました。総集編とは思えない面白さで、改めて観ても感動しました。

――今年は劇場版新作の公開も予定されています。そちらのコミカライズ版を期待しているファンも多いと思います。

　もちろん、また機会をもらえるならぜひともやってみたいです。劇場版に限らず、『まどか☆マギカ』の漫画を描けるなら、どんな形でもやりたいですね。『The different story』のシリアスはもう十分にやったので、ギャグものも楽しいかもしれません。『まどか☆マギカ』は、作家としても人生経験の意味でも、大きな影響をもらえた作品なんです。恩返しできるように、自分にできることならどんなことでもやらせていただきたいと思っています。

魔法少女まどか☆マギカ ～The different story～
Blu-ray5巻の特典ドラマCD「フェアウェル・ストーリー」を元にしたスピンオフ作品。2012年の劇場版公開に合わせる形で、全3巻が連続発売された。

Profile

コミカライズ版『魔法少女まどか☆マギカ』で商業デビュー。以降も『魔法少女まどか☆マギカ ～The different story～』を発表したほか、『魔法少女まどか☆マギカ アンソロジーコミック』『魔法少女まどか☆マギカ the illustrated book』などで、広く『まどか☆マギカ』関連のコミックやイラストに携わっている。

おとナビ バーティー

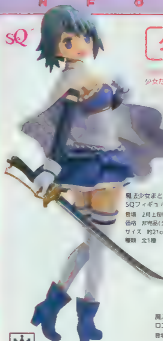
僕の考えた魔女

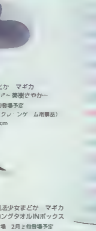
おはがき大募集!!

〒112-8580　東京都文京区後楽1-2-12
(株)芳文社　まんがタイムきらら・マギカ編集部「まどマミ パーティー」係

クレーンゲーム用プライズに新作登場!

少女たちのシルエットのほか、キュゥべえや魔女たちの姿など全4種。そしてハイクオリティで知られるSQ





魔法少女まどか マギカ
SQフィギュア~銀座ぴかかー

登場 2月上旬登場予定
価格 ¥???(クレーンゲーム専景出)
サイズ 約21cm
種類 全4種

魔法少女まどか マギカ
ロングタオル(ハンドタオル)

登場 2月上旬登場予定
価格 ¥???(クレーンゲーム専景出)
サイズ 約100×20cm
種類 全4種

※写真と商品とは少し異なります

©Magica Quartet Aniplex Madoka Partners M85

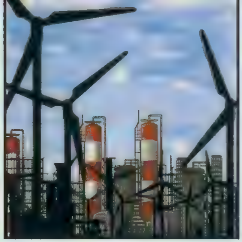
魔法少女まどか マギカ Plus
正式サービス開始

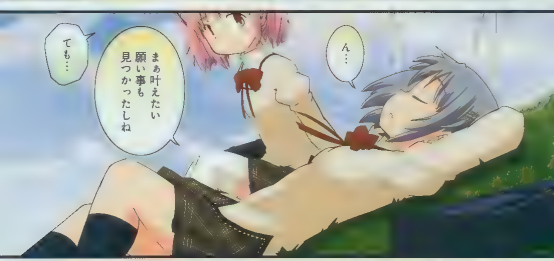
ユニを つくり、仲間と キルトを結成…と 魔女との戦いに 挑め。Phone、Android。

©Magica Quartet Aniplex Madoka Movie Project ©Ishuribo ©Nextory

最大20人でバトルを楽し

きゃかちゃん
…どうして
魔法少女…？




ん…
まあ叶えたい
願い事も
見つかったしね
でも…

マ、さんが
いなくなったら
誰がこの街を
守るのさ！
それに――

それもだよ！

マミさんだって
あんな事に
なっちゃったのに…

少しずつボタンがかけ違う世界で
因縁のふたりは――
ほむらリベンジ
魔法少女まどか☆マギカ
5
枡狐・蛙空

代わりが
来たとしても
どうせグリーフシード
目当てでしょ？
あの転校生
みたいに！

ほむらちゃんは
そんな子じゃないよ！
魔女退治だって
協力してくれるはずだよ！
だから!!
どうして
まどかは
そんな事が
分かるの!!

この前会ったばっかの転校生の事なんかまどかはいったい何が分かるっていうのさ!!
それは…
あたしはあいつの事を絶対に認めないっ!!
マミさんだってあいつのせいで!
は…!
まどか…
と…とにかくさ!
まどかは魔法少女でもないんだしこの件にはもう関わらないほうがいいよ
マミさんの代わりはこの魔法少女さやかちゃんが立派に務めるからさ!

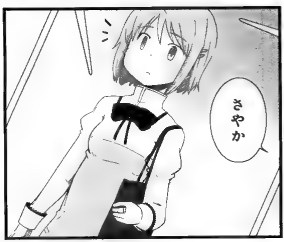
――さて
あたし
そろそろ
行かないと

何か用事？
まぁ
ちょっとね

あっ
良かったね
上条くん
う…うん

それじゃまたか
また明日ね
うん

とぼ…


さやか

今日は少し君に会わせたい子がいてね
ヤッ

キュゥべえ？
やぁ

ほむらちゃん
ごめんね…
さやかちゃんが
契約するのに
間に合わなくて…
あなたのせい
ではないわ
まどか…
私がもっと早く
気づいていれば

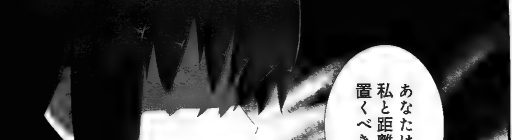
それに…
さやかちゃんが
ほむらちゃんの事を
良く思ってない
みたいで…
…でしょうね

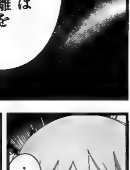
けど…
ほむらちゃんは
マミさんを助けようと
しただけなのに
それをさやかちゃんは…

それも
仕方のない
ことだわ

私があのタイミングで
飛び出しさえしなければ
巴マミは
助かったかもしれない

…まどか


あなたは
私と距離を
置くべきだわ


えっ？

このまま私と
行動を共にすれば
あなたの身にまで
危険なものになってしまう

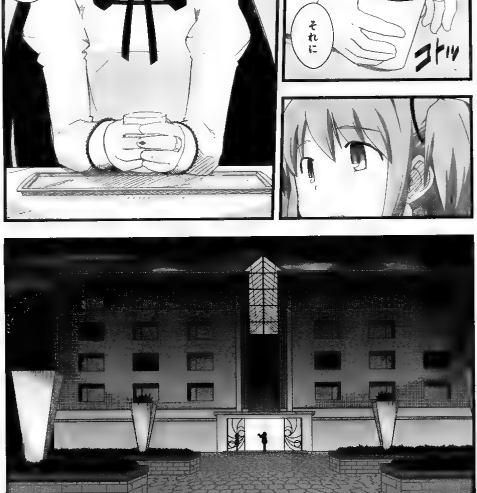
そんな…

ほむらちゃんは
それでいいの？

みんなのために
頑張ってるのに
それを誰にも
分かってもらえなくて…

…これまでだってそうだったから
今はまどかが
分かってくれているから

それに
コトッ



あ…
スッ

ウィーン

まどか!?
さやかちゃん

今から見回りだよね？
だからあなたは美樹さやかについていてあげて

せめて彼女のソウルジェムが
魔女を生むことのないよう
彼女を支えてあげて
ふたりに何かあったら
私が助けるから――
わたしも一緒に
連れて行って!!

まどか……

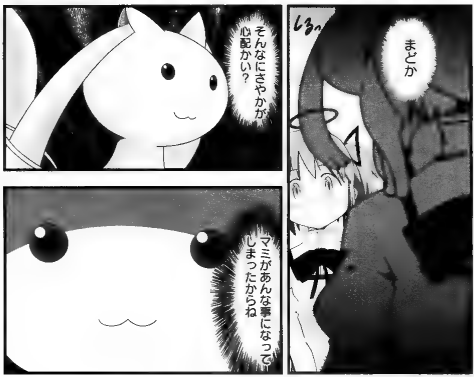
けど……あたし
転校生の事を……
さやかちゃん……
やっぱり
迷惑だったかな?

うぅん
ありがとまどか！
フルッ
情けないけどひとりじゃ心細かったんだ…
一緒に来てくれるだけで心強いよ!!

さやかちゃん！

まどかの事は必ず守るよ
だから安心して
あたしの後について来て
また一緒に
魔女をやっつけよう!!

パァッ


まどか
しるっ
そんなにさやかが心配かい？
マミがあんな事になってしまったからね

僕なりにさやかの事を気にかけて手を打ってはみたのだけど
それって？どういう…

まじか！
えっ!?

行くよ
まじか!!

ここだよ

この結界は
使い魔のものだね

カツーン
カツーン

何の音？

さやかちゃん！
あそこ!!
任せて！

行くよ！

スリオッ
逃がすもんかっ!!

ぶぅぶぅうぅぅん
すばしっこいっ！
あぁっ！
逃げちゃう!!
なんの！
まだまだぁっ！

これで…
ガシッ
ガシッ
どうだっ!!
ハバッ

ぼおおおおお
おおお
ドゴーン
ズッ
ドッ
パアアアアア
よしっ!!

今日は佐倉杏子の
横槍もないようね

やったね
さやかちゃん！

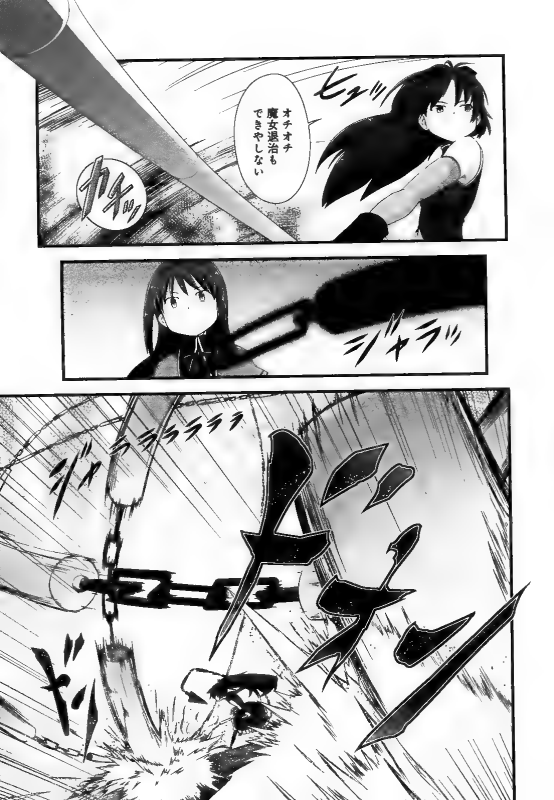
しまった

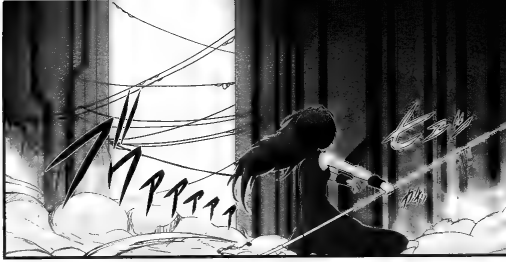
！

話に聞いた
とおりだね
そうやって
人の後をコソコソと
マミの時も
そうだったってね

佐倉杏子…

ふーん
ぱくっ
アタシの事まで知ってるなんて
ねっ!
ぺろ
あんたみたいなのがいたんじゃ
ビッ
ボッ
くっー
ボッ


ヒュッ
オチオチ
魔女退治も
できやしない
カキッ
ジャラッ
ジャラララララ
ドン
ガリ


ヒュン
ワアアアアイ

ハシ

なっ!!
バッ
佐倉杏子

私はあなたと
争うつもりはないわ

よしなさい

妙な技を
使いやがる
それに…アタシと
争うつもりはないって
とてもじゃないが
信じらんないよ！
アタシはマミほど
お人好しでも
ないんでね
タッ
今の音はっ！
タッ
まどかっ!?

ほむらちゃん
これは!?
あなた達には
関係ないわ
ザッ
早くここを
去りなさい
ガチャガチャ

――美樹さやか
手を出すなって言ったでしょ杏子
そいつはあたしがやる
はぁっ？こういうのは早い者勝ちっしょ
ギィッ

☆vol.6につづく

★大人気御礼２話掲載★

ぽむマギ POMU MAGI

宴

だってほら…、みんなでパジャマで恋バナとか、おフロとか、とっても楽しそうじゃない。

Presented by
九十九

強襲、魔法少女

そう…
今週の土日なのね
ポフッ
それで集合時間は何時頃になるのかしら？
ガボーンッ
この人たち来る気満々すぎる!!
だ
駄目なの!?
いや…
えっと…
別に駄目とかいうことは
お泊まり会か～
まあ
ただメシ食えるんなら行ってやってもいいぞ！
ゴンッ
なんで学校に居るのアンタ!?
っていうかいくらなんでも人数多すぎでです…
ろ…
ポフッ…
急に4人で押しかけたりしたらさすがに迷惑なんじゃ…
さやかちゃん大丈夫！
ぐっ
私の家ね結構広いんだよ
4人くらいぜっ全然ヘーキ！
あぅん知ってる…
ボワワン!

鹿目まどかと愉快な仲間たち

今日はまどかの友達4人が訪ねてきて、お泊まり会を開くという

愛娘に触をかけるわけにはいかない
この鹿目知久
持てる主夫力の限りを尽くし
全力でもてなしてみせよう！

まどかの父
鹿目 知久

こんにちは！
今日一日
お世話になります！

ペコリ

やぁ
さやかちゃん
いらっしゃい！

さやかちゃんは
相変わらず元気で
礼儀正しい子だ

今日はお母さんは
いないのぉ？

うん
泊まり込みで
仕事だって

まどかもいい友達に
恵まれたなぁ

他の子達も
きっと真面目な
いい子たちに違いないぞ

ダッ

おっす!!

あたしは
佐倉杏子
ってんだ！

まどかから聞いたけど
おうちん時
上手いんだって？

厨呼
してっからな！

あっるえ～!?

なんだか速攻で
要行きが怪しくなってきたぞぉ

クルッ

鹿目まどかと奇妙な仲間たち

懐かれほむら

この子は歳目さんの弟さんかしら？
はい弟のタツヤです
ぬっ
●REC
!?
ロムハ
カサッ
ぐいっ
フイッ
……
ふわわっ
弱若無人なほむらでもさすがに幼児相手には強気で通せないか
オロオロ
ふふ
いやいやいや最初に挑発した時点ですでに大人気ないから！
ポフッ

要注意人物

無言の圧力

あれ～？ほむらちゃんどこ行ったか知らない？
キョロキョロ
さあ…トイレにでも行ったんじゃないか？
はは 今頃まどかの部屋に勝手に侵入してたりしてね
MADOKA'S ROOM
ぬっ
ムフー
じ～
!!?
にぱー

まどかちゃんといっしょ

晴天の霹靂

二人一組

大人気にこたえて、今号はなんと２話掲載！ 次話はP93から！

まどか☆えんがわ

THE VERANDA OF MADOKA

PRESENTED BY

PAPA

おまかせください

落とし物なくしものが多いあなた、今日のラッキーアイテムは、地図とコンパスです。

あらすじ　4人の魔法少女と5人の姉妹のお話です。

まどか　美っ子。お姉ちゃんた好き。

ほむら　三女。まどかとても大事。

マミ　長女。しっかり姉。

デビュー

テレビで見た事があるわ
これは漫画家が使う定規

これに沿って線を引くと
奇麗な曲線が引ける

おお！
これは納得できる！

じゃあ あたし漫画家やるから
姉ちゃん 編集者な！
うん？

とても便利

あら それ ちょうどいい形してるわね
え？
ちょっと貸してもらえるかしら？

数分後
マミ姉ちゃんは器用でたけど
これもなんだか違う気がするなー

殿下を…

結局なんだか わからなかったので、
とりあえず カバンにつけてます。
かばんにつけます

合わない
きやかや 姉ちゃんお前の代わりに学校行ったときに 上条恭介とお話してきました
なっ!?
なんか自分のコンサートのチケットくれるって言うからさー
そっそれで!
あたしが興味あるチケットは
騎音と一蹴だけだっつって突き返してやったぜ
ほあーッ!!
カウンター
冗談なんだけど…な
お…おお…?
…あたしって
ほんとバカ♡
申しわけございません!!
当面の力関係が決まったみたいです

プロポーズ

今日は仁美ちゃんのお家にお呼ばれしましたー
お茶が入りましたよー

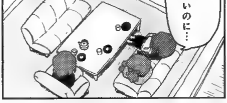
副団 杏子の化けたさやかに即けられてからさやかの事が気になる仁美
お茶うけは豆大福ですわ

仁美愛してるッ結婚して！！

ふつふつゆだちえずっ！
症状悪化中

多角的

仁美の家はこんなに大きいのに…


なんでテレビはちっちゃいの？

？
このサイズで十分だと思いますけれど…
それにすっごく大きいよ？最くらいあるよ
ん～でも

うちのテレビよりかなり薄いな！

福は内

はい 豆よー
おー

節分には年の数だけ豆を食うんだよな
体が丈夫になるとかで

それは知ってんだよ
わかんねーのはさ
はい まさか…

なんでこれが晩飯なんだよ
よくかんでね…

違いますけど

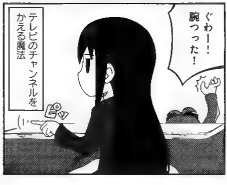
ん

今日は何を…って節分だもんね これは私にもわかるわよ

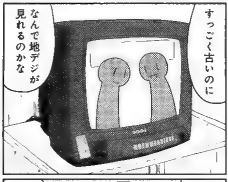
恵方巻を食べる練習ね？

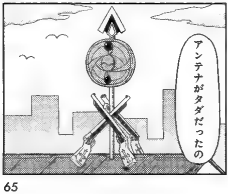
……でっかい吹き矢ですけど？
それ いま考えたやつでしょ!?
ぎくっ

魔力と応用力



魔法を信じて





理屈じゃないの

くらしの知恵

買い食い少女

福引き予選会

神様の贈り物

私の戦場

★vol.6 につづく

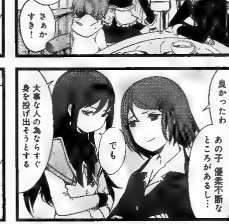
タツヤ無双!?
カフェ
グリーフシードへ
ようこそ!
陽菜コトリ
いいなぁ
タツヤ
おもちゃ貸してもらえたんだね
じゃ
タツヤどうしたの?
つ……
小僧
ボクは少女にしか興味ないんだ
だぁ…
ぐるん
ふふ。
悪さしいじめればまどかはアナタをどう思うのかしら?
絶対に契約してやるからね…まどか!

オーナーのオススメ

保護者からの承諾

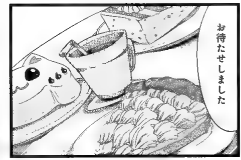
無意識に…

ふたりのおかあさん



家族が増えました

鹿目家の夫婦



ふたりの守護神

怪獣少年

おねえちゃんからのお願い

もやもや

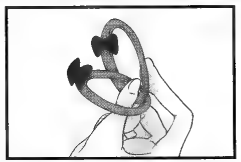
カフェ☆グリーフシードへようこそ！

もやもやもや

杏子☆マギカ

フォトグラフィーの魔女？

弟☆変身



無意識なの…

どっちも私の友達

オドオド

くいしんぼう怪獣

カフェ☆グリーフシードへようこそ！

逃げられないよ？

魔女化５秒前？

心に目を傾けて

みんなで一緒に

★どんな決断をするにしても大事なのは覚悟。ともあれ仲良きことは素晴らしきかな。

★vol.6につづく

総勢55名の人気漫画家・イラストレーターが描き出す
「魔法少女まどか☆マギカ」の名場面イラスト集！

魔法少女まどか☆マギカ

PUELLA MAGI MADOKA MAGICA

the illustrated book

定価：2500円（税込）

A4判

黒田bb／牛木義隆／藤真拓哉／小梅けいと／天杉貴志／ムラ黒江／大神／原悠衣／菅野マナミ／Nardack
茨乃／Tiv／石見翔子／浜弓場 双／秋★枝／ワダアルコ／華々つぼみ／Koi／とりしも／ざいん／はしもとしん
TNSK／さくやついたら／GAN／座／ジェームスほたて／ごとど／むねきち／秋津たいら／みやびあきの
御花つかさ／火崩／群狐／ぽん／Anmi／小波ちま／あんねこ／羽咲あみ／ことぶ／ヒゲ／あげろ／鳳黒笙
タチ／青田めい／唐辛子ひでゆ／桜沢いづみ／ていか小娘／マウンテンフクイチ／KRSK／おかだアンミツ
呉風／hatsuko／ユンケル／日向あずり／ハノカゲ（順不同）

Magica Quartet 原作／まんがタイムきらら 編

©Magica Quartet/Aniplex Madoka Partners M8S

NOW ON SALE!

原案：Magica Quartet　著作：平松正樹　画：天杉貴志

MAGICA TIME KR COMICS

かずみが託した願いとは――

「魔法少女まどか☆マギカ」オリジナルスピンオフ堂々完結!!

5

魔法少女 かずみ☆マギカ

PUELLA MAGI KAZUMI MAGICA

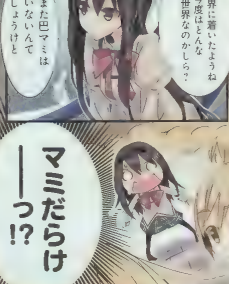
The innocent malice

正体を現した黒幕・魔法少女カンナの前に次々と散りゆくプレイアデス聖団。
魔法で閉ざされた箱庭の街に夜明けが訪れるとき遂に姿を現す、インキュベーター・キュウベえ。
ヒュアデスによる新世界を望むカンナと戦うため自らの足で明日に踏み出す決意を固めるかずみ。
絶望を乗り越え、善悪の光が心にあふれるとき魔法少女かずみが誕生する――
もうひとつの魔法少女の物語、終幕。

定価 690円（税込） B6判

NOW ON SALE!!

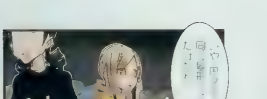
©Magica Quartet/Aniplex・Madoka Partners 協力



ほむら☆たむら

~平行世界がマミまみれで困惑するのだが~

みちる


Fool

ざわ ざわ

こいつは規則を破った女王様に逆らったらどうなるかしっかり見ておくんだな!!

かわいそうに

まどか!!
ってやっぱりその髪形か!!

まどか、まどか!!
もう大丈夫よ!!

お祈りは済んだかい嬢ちゃん!!
イヤアアアアア!!

やっぱりたむらか
たむらちゃん!?

まどかっ!!

まどか一体何があったの?女王様って一体…
うんあのね…
おーいまどかー!!

II POSE

まどか!!ケガはないかい?
あキュウベえ大丈夫だよ
アスペクト比が…

▷PLAY
んふっ!?

きっ 君は暁美たむら!!
生きていたのかい!?
ほむらです
けれども。

彼女は正に魔法少女に
なるべくして生まれて来た
ような人間だった……

そうか…

そして僕の想像を
はるかに超える
力を発揮し
すべての魔女を
たった一人で倒した

では君は
僕達が知っている
暁美たむらではなく
今までの事を
知らないんだね
……

本当ならその後魔女に
なるポテンシャルエネルギーを
生むはずだった……
でも何故か彼女は
魔女にならなかった!!

ここは
紅茶の女王
巴マミの支配する
世界なんだ

力に溺れた彼女はやがて世界に君臨し
マミのマミのための世界を作り上げた
そういえば魔術やかり佐倉杏子はどうなったの？彼女源も魔法少女でしょ？
ああ、それなんだけど
そして全人類にドリルマーミータイムを1日1回の義務付けた…
1日12回!?
杏子はおかしでマミに買収されるかは杏子にハウルジュエルを預けるかで
今では二人とも巴マミの手下になってしまったんだ…
その鉄の意志を砕くと女王直属のマーミュモッドスーツに追いつめられ、笑顔される
まどかも本当に危ない所だった…
いつもすぐ死ぬゾコキュウの巴マミがだなんて…
分かったわ私が巴マミを止めて見せる安心して まどか!!
この髪形セットに2時間もかかるんだよ!?
お腹も毎日タプタプだし紅茶はもうイヤー!!
まど魔ッ!?

たむら!!
まどかは
あっちだよ!!
キャ――!!
助けて――

ここが巴マミのいるビルね…
ああ 地上200階でトラップと敵がうじゃうじゃいる巴マミは恐らく最上階だろう

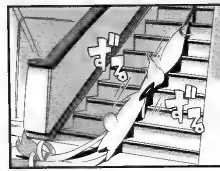
まどかっ!!
おっと
あんたの相手は
あたしたちだ!!

ゴクリ…
気を付けろ 今までこのビルに入って生き残った者はいない
一人もね…

II POSE

でも感謝たむら
君はらまどかを助ける
ことができるはずだ!!
僕はここで君達を
帰りを待ち続けるよ!!

▷PLAY
あだだだだっ!?



まどかっ!!

いやぁっ!!

あら
珍しいわね暁美さんじゃない

巴マミ
あなた一体何をやっているの!?
何って？

アッ!!

私は貴女とお茶を楽しんでいるだけよ？
その物騒な物をしまってもらえるかしら？

あなた死に過ぎよ
そう思ったらたすけひぎぃ!!

おとなしくまどかを
解放してみんなを
自由にしなさい!!
仕方ない人
……
この
"マッド・ティー・パーティー"
にね!!

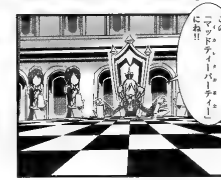
巴マミ あなたに
会って確認したかった
事が一つあるわ。
あら
何かしら?

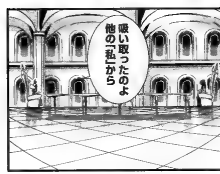
ここまで来た
人間はあなたが
初めて
そうね…

「一人で全ての
魔女を倒した」って
聞いてるけど
あなた一体どんな
魔法を使ったのかしら?

いいわ あなたが私に
最後まで付き合えたら
何でも一つ
聞いてあげる

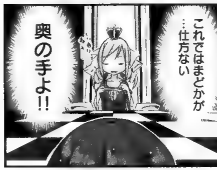
そうね……
「一人」だったけど
「一人分」では
なかったわ


この
"マッド・ティー・パーティー"
にね!!

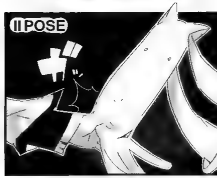

吸い取ったのよ
他の「私」から

25杯目
くっ…こいつ…体何杯飲んの？
ごくごく…

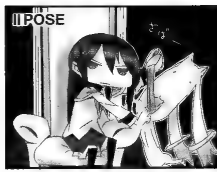
平行世界というものを知っているかしら？
この世界の他に数え切れない世界があって 他の「私」が存在しているわ。


奥の手よ!!
これではまどかが…仕方ない

ある時私は他の「私」から魔力を奪い自分の物にする方法を知り
マミだわ!!
この方法を使って魔力を強化して来た「魔女を倒すため 自分が魔女になってしまわないために!!


!!POSE
ガ

私の中には数百人分の「私」の魔力が存在するわ!!
魔女なんかに負ける訳が無いじゃない!!


!!POSE
ざっ

って事は他の時間軸で巴マミやたらすぐ死んでたのはこいつのせいか
マミさんが死んでる
ウソッ!? ハリセンで叩いただけだよあたし!?

紅茶はインフルエンザや食中毒にも効果があるという噂。でも飲み過ぎは、ダメぜったい。

★vol.6 につづく

★大人気御礼２話掲載★

致命の一撃

前話は今号49ページより掲載！ドキドキの＜みんなでお泊まり会編＞お見逃しなく！

Presented by
九十九

お告げ

ほむらちゃん！どうしたの!?
ﾊｧﾊｧﾊｧ
わかんねぇ…ごりあえ目立つ人気のないところに連ぶぞ
うやか手とか足はマミを呼んでくるんだ
まどか外すもことでマミにテレパシーを送ることも出来るよ
本当!?
心の中でマミに語りかけてごらん
ﾙﾙｲｯ
マミさん…聞こえますか マミさん
大変なんです ほむらちゃんが――
ガタン!!
魔目さんが…
みんなが私を呼んでる…
すぐに行かなきゃ！
ごくわ…
中2…
中2だ…
カッケェ…

災い転じて

濁りがかなり進行しているわね
これはソウルジェムといって魔力の源であり魔法少女であるあこの証
魔力を消費するほどに濁りきってしまい最悪の場合は魔女へと変化してしまうのよ
濁っていくのがソウルジェムの真の姿
おそろくこれが原因ね
でも大丈夫、このグリーフシードを使えば…ほら
コツン…
奇麗になってく
しばらくすれば体調も回復するはずよ
ギュ――ン
絶望メーター
臭かったわ…でほむらちゃん昨日はまでなんともなかったのに…
パアアァン
私たちも心配だけどまいとずっと平静を装ってたのかもしれないわ
きっと私たちも知らず知らずで一人でも魔女と戦い続けていたのよ…
ったくみずくせえなぁ
うう…見直したよほむら
ほむらちゃんありがとう…
謎の好感度UP

急転直下

パチッ
ガバッ
お目を覚ましたぞ
これで一安心ね
??
?
そうだぞ！もっとあたしたちを頼ったっていいんだ
ガー
友達…なんだからな！
と……と……
魔法少女としての使命も、悪魔との戦いも、最後までしっかりやらないわ
弘ちゃんはもう戦う必要なんてないのよ
もう心配させないでよね…ほらまどかなんて不安で泣いちゃってるんだから
ぐぅっ
えへへ…さやかちゃんだってぇ
えっ!?暁美さんのソウルジェムが……!?
ぞわわっ
どういうことだオイ!?
魔れメーター

日常茶飯事

そういえば私にも
屋田が分からないまま
ソウルジェムが濁っていた
覚えがあるわ…
本当かよ
ソウルジェムの濁りは
魔法少女にとっての
穢れを象徴しているの
魔法を使って
浄化しないと
キュゥべえ

魔法少女としての体を
維持するだけでも
魔力を消費していく
ソウルジェムを
濁らせないように
魔法を使っていくんだ
所詮奇跡でありも魔法少女自身が
希望と絶望を繰り返しながら
あれほど急激に
濁ったのも
考えるに原因は
後者の方ね
絶望だと…？
んなもん初めて
聞いたぜ…
それを突き止めない限り
回復させても
いたちごっこってことかよ

魔法少女が
絶望を感じることでも
ソウルジェムは黒く濁る…
なるほどね…
スッ
…迂闊でしょっちゅう
ドス黒くなっていると
思ったわ…
ガタガタ
マミさん…
ファ

真実

ソウルジェムが真っ黒になっちゃったらどうなるの？
はじめの様子から見る限り悪い魔法使えなくなっちゃうだけじゃなさそうだけど…
ソウルジェムが濁りきるとね グリーフシードに変化して
君たち魔法少女は魔…
あ！ いや… オオッ
ブラ
げふん げふん！
グリーフシードに変化…？
どういうこと かしら？
うん
魔…？
何？
あー
今はそれよりもほむらの裸れの原因を突き止めるほうが先決じゃないかな？
じゃあ僕はちょっと用事があるから…
オイ！ アイツ 逃げる気だぞ!!

それぞれのメンタル

ソウルジェムが濁りきると魔女になるんだよ…
なんで黙ってたんだテメエ！
…すんません 早かれなかったもんで…
ああぁ～
マミさん!?
ドッ！
マミさんのソウルジェムも濁っちゃってる！
あんなこと聞いちゃったら不安にもなるよ…
はぁぁぁ
ガタガタ
つくづく巴マミともあろうものがだらしねぇ
奇子ちゃんは平気なの？
バァァァッ
そりゃ気分悪いけどな
気にしたところでどうこうなるもんじゃねーし

裏するにコイツが濁りきらなきゃいいわけだろ
生憎 これぐらいでヘコたれるほどヤワな性分じゃないんでね
むしろ事前に知ることができたと前向きに考えるべきだ
あ～もうっ 悪かったってば
やせ我慢に
ゴゴゴゴゴッ

芽生え

結局、暁美さんがこうなった原因は何なのかしら？
ほむらちゃんのソウルジェムの正体に気付いて熟望したの？
いや、僕はほむらには何も話してないよ
まどかときやかには心当たりは無いのか？どうも二人を見て避り始めた気がするんだけど
ええ!?
そんなこと言われても…
どんな些細なことでもいいのかしら？
例えば彼女が倒れる直前にはどんなことをしていたのかしら？
えっと…なんだっけ…
ほむらちゃんが倒れる直前…
ぎゅう
確か…
まどかはあたしの嫁になるのだー！
とかなんとか…
それよ!!
ゴブッ
あれっ
当のマスタングのちょっと遠った気がする…
…なんでだ？

絶望スパイラル

ぐいっ
ちょ ちょっと…
ドキ ドキ
いいちゃいちゃとか そんなんじゃないってば
キュッ
こんなのただの じゃれあいシーンだってば
!?
友達同士だったらこのぐらい普通にしてるものなの！
じゃあ…
？
ホレ
あたしにもしてみ
う…
ガーン
カァー
ほんかあたまって言われるとなぜか恥ずかしいけどバス
嬉れメーター
そうね この…くらい普通よね…
とよとよ
みんな普通にしてるわよね…
君たち 手持ちの限りゲーム ここにも分かってるかい？
嬉れメーター

死屍累々

……ソウルジェム持ってたら、即魔女化してたかも。

千歳
だ！
か！
ら！
ゆまは風邪ひいて寝てるって言ってるでしょ！
あ…あの…
でもですねご近所からの通報がありまして
…ったくめんどくさい
誰がちくったんだよムカつくわ
ゆま
あんた
カンチガイでしょ!!
いいから帰れッ
余計なこと喋ったらただじゃすまないからね

魔法少女おりこ☆マギカ 全2巻　全国書店にて絶賛発売中!!

魔法少女おりこ☆マギカ
PUELLA MAGI ORIKO MAGICA

～symmetry diamond～

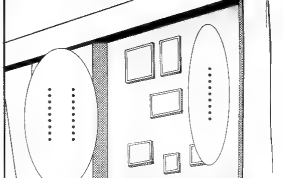
原案●Magica Quartet　漫画●ムラ黒江

第1話

あの時とは違った時間軸で彼女達は――

メーデー！
メーデーェ！
グリーフシードは？
オッケーだ！
事態は切迫！
一分一秒を争うッ!!
へやっ
たあっ
ていっ
う
おぉ
おおおぉ
お…
おふっ…
へひはひ
よろ…

……明日は
夕方から
雨が降る…


……
……
……

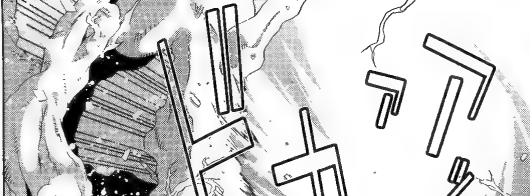
公民館で
ボヤ騒ぎ…
駅前のスーパー
五時から
タイムセール…
町内会長さんの
犬が迷子に…
……

キリカが
あわてて
やってくる
ぬっ

私は
美国織莉子

キュゥべえと
契約し

予知の魔法を
得た魔法少女


アッ

見滝原の未来を
予知した私は
大魔女
ワルプルギスの夜を
打倒するため
同じ魔法少女のキリカと
コンビを組んでいる

なのだが……
キリカごめんなさい
貴女ばかりに戦わせてしまっているわね
私は構わないよ
魔女と戦うことなんて別に好きじゃないがキミの役に立つことならなんでもする主義なんでね
だぽ～

それより私はキミが心配だよ

まだ予知はコントロール出来ないのかい？
……
ええ…

私の意思とは
関係なく
あたり構わず
予知してしまうわ

常に魔力を
使ってるのか
そりゃ
すぐジェムが
濁るはずだよ

早く予知を
コントロール
出来るようにして
戦いに魔力を
割けるように
ならなくては
いけないわ…

そうだね…
うっ
ふふふ…

あっ！

んにゃろっ！
キリカ！
援護するわ
ぽん！
ぷまっ
魔力切れ
…
ごめんよー
もう！
あのことは
忘れてって
言ってるのに！

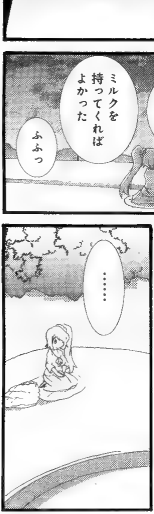
ワルプルギスの夜の襲撃まで二週間……
間に合うだろうか…
ま
キミのことだ
きっと出来ちゃうんだよ
キリカ お茶のお替わりは如何？
もらうよ！
あと！ケーキのシロップをもう一杯！
ふふっ わかったわ

ナンシャフッ
ドシャ

ふう…

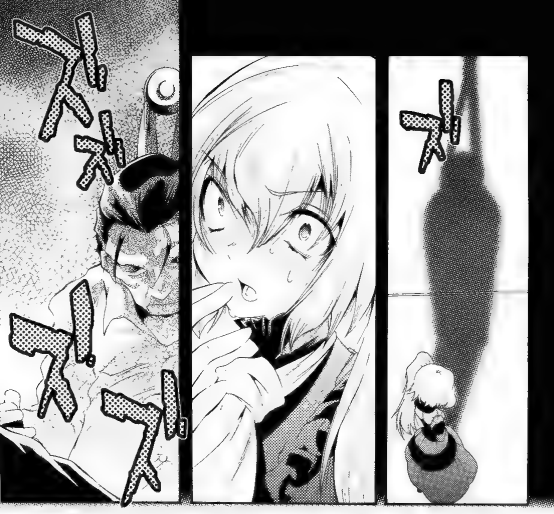
ん
んー

ちょっと
濃かった
かしら
ミルクを
持ってくれば
よかった
ふふっ


……

私が
こんなこと
してるって
キリカに
知られたら
叱られちゃう
わね
なんて
ね…！

夜
ひとりで
家に居るのが
いやだ
カッ
カッ
カッ
カッ


ズ!
ズズ
ズ!
ズ!
ズ

私が魔法を制御できないのは

私の心が不安定だからなのかもしれない…
願いは叶ったけれど
それで私は何か変わっただろうか？
まだ私は囚われているのではないか？
ザッ
誰かいるの!?
う…
う…
うわっ

あっ……
あわ…
ど…
ごめんなさい…
どうぞ
ここは公共の公園よ
貴女が入ってはいけない
なんてことはないわ

ぎゅ
ぎゅ

お
おねえさんは
ここで
なに
してるの？

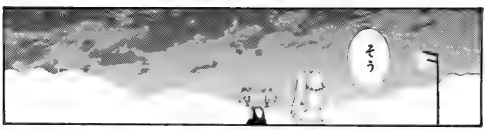
――――！

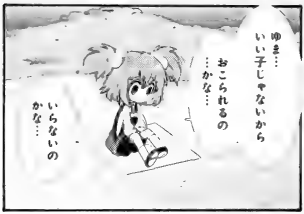
…
月見かしらね
貴女は？

ママが
おこってる
おうち
かえって
くるなって…

…

ん…


そう


ゆま…
いい子じゃないから
おこられるの
…かな…
いらないの
かな…

私は
両親に叱られたことなんてないわ
……
それでも
自分がいい子なんて思ったことはないわよ
いい子であろうと思うことは大事だけれど
自分はいい子だなんて思うのは只の思い上がりだわ
人は生涯不完全な生き物なのよ
本当の意味でいい子なんていないの

う…
……うん

ええっ
えぇと…
つまりは…

ありがとう
おねえさん！

ゆま
がんばるよ！

おちゃ
ごちそうさま
でした
おとなの味で
おいしかったよ

ひゃっ
ヒュオ
冷えてきたわ
ズーン
私も帰ろうかしら…

トゥ
ッ

変わった子
だったわね…

！

……次の
ニュースは…
大変…
…まし…

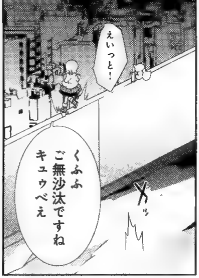
三時間後に病院で
死亡が確認されました

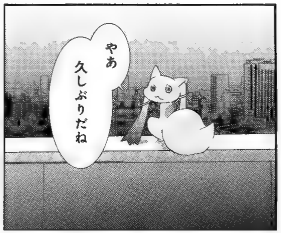
…見滝原市…
警察が…
…心肺停止…

亡くなったのは
千歳ゆまさん…

母親の千歳真子
容疑者から
…死亡の経緯な…

ガシャア
ゴロ


えいっと！
くふふ
ご無沙汰ですね
キュウベえ


やあ
久しぶりだね

この町
ってー
魔女（ウワサ）が
よく出るって
評判ですよ？

巴マミ一人の
縄張りにしとくなんて
勿体ないですよ？
ずーん
いや

新しい
魔法少女が
つぎつぎと
生まれてね
人手は
足り…
なあんだ！
そんなこと
ですかあー！

その子たちより
わたしのが
強いってことを
示せばいいんです
強い者が
欲しいものを取るのは
当たり前ですから
キュウべえ
何か問題
ありますか？

ボクは
それでも
構わない
けどね
ふふっ
やりました！

ではではっ
このわたし
優木沙久が
もらっちゃい
ますっ！

★vol.6につづく

●食い専杏子も手作りに目覚める!?

みたきはら幼稚園
まほう組
linco
おっきなチョコは
誰がため!?

えーっと
チョコレート
はね…
たぶん…
ワク
ワク
カカオという
木の実から
取り出した豆を
粉々にしたものに
砂糖やココアバター
乳製品を
練り合わせて…
Theobroma
cacao
ゴリ
ゴリ
ゴリ
ちっ
がーう!!
おうちとかで
作る
手作りチョコの
作り方!!
あっ
そっちの
ことね!?
ごめんなさい
先生
カン違い
してたわ!
そういえば
もうすぐ
バレンタイン
だったわね…
それじゃあ…
今度
みんなで一緒に
作りましょう!
ホント!?

杏子が…
手作り
チョコ…？

ねーねー
さやか
ちゃん！

マフマフ
つまむ
マフマフ
たべる
カレー作りの日にも
なんにもしないで
食べるだけだった
あの杏子が

きっと
バレンタインに
チョコを
プレゼントしたい
人がいるんだよー

手作り
チョコ!?

えっ

それって好きな人ってことー？
誰かな誰かなー？
それは多分あなたよ…
少しは気づいてあげなさい美樹さやか…
わっ
わっ
じゃあまずはチョコを刻んでいきますよー
チョコ
包丁を使う時はー？
ねこのてー
キョロキョロ
あ…
いたいた！
おーいきょう…

悪い
今忙しいから
後にしてくれる？
!!
真剣
さて…
ナッツに
ドライフルーツに
シリアル入り…
まどかの好きなのはどれかしら…
まどか！
あの…
ばっ
あのね
ほむらちゃ…
くるっ
?
?

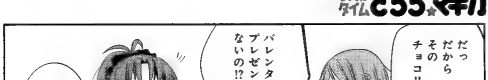
まどかは
ほむらちゃんは
どんな
チョコが
好き!?
パシ
好きな人にしょぶー
あっ

あっ
見て見て！
？

マミ先生
作るの上手ーっっ
さすが
だねーっっ
すごーい
ねー
マミ先生！
なあに？

マミ先生は誰にチョコあげるのー？
ピッ
バカだなーっ恋人に決まってんじゃーん！
そっかー!!!
ふふ…
渡す相手が誰もいないなんて
ゴゴゴ…
絶対に言えない…

で…
できた…!!
ねえ
アンタ
ずいぶん真剣に
作ってたけど
ソレ
誰にあげる
つもりなの?
えっ?
は?
あげる?
ずいっ
チョコいっぱい
つくったね…
ホワ
ホワ


だっ
だから
そのチョコ!!
バレンタインのプレゼントじゃないの!?
あぁコレ?

自分で作れば
自分の好きな味のチョコ食べ放題だろ?
それがどうかしたて?

っていうか
ばれたいんってなんだ？
そこからか!!
あー
なんか
疲れちゃった！
あはは
ほら
……
ひとつ
食うかい？
…ひとには
あげないんじゃ
なかったの？
へへ
ニヤッ

うまいモンは
ひとりで
食べるより
みんなで
食べた方が
うまいだろ？
…
そんなこと
…
アンタに
言われなくても
知ってるわよ

★vol.6につづく

★ほむほむにゃーん、で母を説得しました。

いってらっしゃい
気をつけてねー
ほむっ
いってきまーす
あっ
いってくる!!
ほむほむ
お願いが
あるんだけど
ほむっ?
パパは家事を
しないといけないから
たつやを見ていて
もらえるかな?
ほむほむほむっ!
さーいえっさー!
!!
ビシッ
じゃあ
よろしくね
ほむっ
うー?

ばっ
だあうー!!

ほむほむほむっ
さ、プチトマトですよー
ラー？
えっけどこう

ドサッ
ほむっ!!
ああっ

ほむほむほーむ♡
ほらおいしいよー♡
あうー♪
よちよち

がじがじがじがじがじ
ほむっ!?

ガブッ
ほむっ!!

ほむう――――っ!!
いたたたたたたたたっ!!
がじがじがじがじがじがじ

ほっ、ほむほむほむほむ!
ちょっ!はなしなさい!
がじがじがじがじ
ラー♡

でろーん
ぷにぷに
がじがじ
ほむ――
もう好きにして…

あららら
ゴメンね
ほむほむ！

寝かしつけるから
お風呂で綺麗に
しておいで
うみー

たつやの
面倒みて
くれて
助かったよ
ほむっ！
いえさー！

まあ寝かし
つけるのが
また一苦労
なんだけど
ほむっ！

ただいまー

おや
おかえりまどか
あれっ？
ほむほむはどこにいるの？

たつやとお庭にいるよ
お家の中で大丈夫だった？
ああ
たつやをずっと見てくれてて助かったよ

あまどか！
し――っ
静かに…
静かにするの？
？

？
ほむほむホーム？
おいで
おいで

★遊び疲れたこのふたり、寄り添い合って仲良くお昼寝タイム。次回もお楽しみにっ♪

★vol.6につづく

ふわっと
まどか
青田めい
えっ
なに!?
ふたりとも
風邪引いた
って?
何やってんだよ
もー
たるんでんなー
ほむらもか!?
実は私もなの…
えっ マミも!?
元気

バ――カ
ううう うるせー!!!
違うつーの!!!
あんた達は学校とか行ってるからだろーが!
そうかもしれないけれど…
バキ!
ちょっ…暴力がいい
ごめんなさい 私の風邪 少し変みたいで…
ぢーんっ
お薬を飲んでもこのくしゃみが止まらなくて
そ… そりゃあ大変だ…
一体いつからこんな感じなんだ?
この中だと私が一番引いてもう3日になるのよ
でも一緒に学校だけがげんいん
げんいんとは…
は…
ずび
ちょっと見せてマミさん
うんうん
薬が合っていないのでは?
ティロッレゅ
なにそのくしゃみ!
おかしいな これで合ってるっぽいけど…
処方箋
なんで治らないんだろうね…

しかし困ったな…
こりゃあ見回りにも行けないぞ
そうね…
ティッシュ!!!
薬が効いてきたか?
スコーン
と…とにかく
今この状態で魔女に襲われたら危険よ
ひとまず誰かの家にあつまりま…
ば…
いや! むしろこの展開を
魔女にうつしちゃえばいいんじゃないかな?
据え膳になりそうね
なんであたしん家に来るんだよ!
う――…
だって…
いちばん近かったし…
マミの家の方が広いだろ!?
で
……
それにマミさんの風邪が魔女にうつったら大変でしょ
フラスの皆には内緒ですよ
た 確かにそれは大変なことになりうだ!!

とにかく
どうにかして
この風邪を
治さないと…
じゃあ
帰れば？
ふーん
何が楽しくて
あたしがあんたらの
看病しないと
いけないんだよ！
え～
だって…
そのためには
お薬を
飲まないと…
病院
行けば？
今日は
絶対に
誰も
入れない
なんか人恋しく
なっちゃって…
まどか…
その前に
何かお腹に
入れないと…
コンビニ
近くに
あるぞ？
私も
人にお世話して
もらう事って
ないから…
しゅん…
マミ…
冷たいー
ーーっ
あ
うっっっ
しとーー
!!!
私も人が
恋しくなっちゃって…
お世話はむしろ
してあげたいって
いうか…
特定の人物が
見え隠れしすぎ
なんだよ

大体なんで皆こんなに風邪ばっかり引いてるんだよ！
おかしいだろ！
それが…
学校のクラスでも流行っているわけじゃないのに
私達だけ風邪を引いているのよ
え…
じゃあ…もしかして魔法少女だけ…!?
まだそうとは限らないけれど…
じゃあ何であたし健康体なんだ!?
なんででしょうねえ…
!?
まどかは何か風邪引いた心当たりある？
ううん特には…
なぜか朝になったら
キュゥべえがまき寿司みたいになってたけど
完全に布団取られてるじゃねえか!!!
さ…さむっ!!
はむらはどうなんだ？
私も特には…
いつも通り歯ぎしりしながらそれを見てただけだしね
夜通し!?
ハハハ
もー まったくキュゥべえは！

きやかと
マミは？
あたしとマミさんは
昨日も一緒に
魔女退治をしてたわ
だからたぶん
そうっちゃった
うっちゃった
んだと思う
なるほど…
じゃあなんで
美樹さんは
くじゃみが
出ないの
かしらね？
なんで
でしょうねえ…
風邪って
どうやったら
早く治る
のかな…
これじゃ
本当に魔女退治
できないわよね…
ぶびっ
今倒すべき
共通の敵は
風邪と
いう事ね!?
はっ…
あーハイハイ
なら街で
この周辺に
立ち向かいましょう！
そして
より強い
きずにゃ…
にゃ…
ふ
フィナッシュ
フィッシュー
魚？
ザッ
ろ。

フィナンシェー
ポカ
焼き菓子？
まあでも風邪は早く治したいよね
うん…
大丈夫？
つれてって
何か考えなさいよ杏子
という訳で
赤所でやってくんねーかなー……
今 風邪引いてないの
アンタとキュウベえだけなのよ
あれと一緒にしないでほしい
ぬうん
ってゆーかさ…
風邪なんて引いた事もないし…
やっぱりね…
やめろ！かわいそうな物を見る目はやめろ！
大丈夫！人生まだまだ長いんだし
これからよっ
ちくしょ――
えっ？
あるよね？風邪引いたこと…
えっ？
ちくしょオオオ

いつも風邪の時どうしてる？
そうね…
けほ

風邪の時は皆優しくしれるから好きよ
ゴボッ
優しさに飢えすぎだろ

私はとにかく寝てるわね
私も食べて大人しくしなさーい

風邪引くと母さんが心配してくれるの嬉しかったりするんだよね
あでもちょっとわかるなぐ

あたし思い切ってお風呂に入っちゃう！
汗かくと良らしいしね
えーっ！すごいっ！

特にお母さんはいつも仕事だけどそういう時は早く帰ってきて側にいてくれたり…
まどか…

私はなぜかテンション上がって知り合いに電話をかけるわ
もしもし？
ほのかちゃん？
あらやだマンガを読んでしたくなるな？
治そうとしろよ!!!
ごろごろ
ごろごろ

嫉妬
むっ
すると思ったよ！

皆 薬ってなんでも飲める？
私 あの粉のが苦手で…
あ わかるぞ！
先に口に水を入れておかないと
うっかり吸い込んでむせるよな！
やるやる！
ってあんた風邪引いた事ないのに
薬は飲んだりするんだ？
失礼！あたしだって体調崩すときくらいあるんだからね
つらい時があったら無理せず言ってね？
胃もたれ 胃痛 食あたり 胸やけ…
ただの食いすぎ
胃薬ばっかりじゃない
うっ 胸がくるしい…！
えっ大丈夫？まさかまた心臓が!?
茶番ね
私も昔はよく薬を飲んでいたわ
あっそっか…
ほむらちゃん入院してたんだもんね
なんかそうは見えないよなー
でも今日も風邪引いちゃってるし…

あーなんか熱上がってきたかも…
私も…少し風邪すぎたわよね
うん…

何すんのよ!!!
これでいいって言うから…
地味に痛いわ!!!

杏子…何か冷やすものない？
…冷たい物でいいなら

ええいこんなものー!!
あーっ
やめろおおお

もーそれでいいわよ…

こんなもの！こんなもの!!
あーっ！
あーっ！

冷凍ごはん

おかゆ
うまーい!!!

やっとる場合か!!!
完成

殺す気か!!!
あ――
そうだとも

濡れたタオルとかないの？
あるよ
…もしかしてあんた重病した事ない？
あるよ！

大体泣きそら元気じゃねーか！
さっさと帰って寝るなりしろよ!!!

今までのはちゃんとだけボケてたんだってーの！
これを顔に乗せりゃいんだろ？

え？
え？じゃな…
何その可愛らしいお泊まりセット
歯ブラシ
コップ

ぴしゃあ

ん？
パジャマ

☆魔法少女といえども、「うがい・手洗い」を励行するところからですね…。乾燥注意！

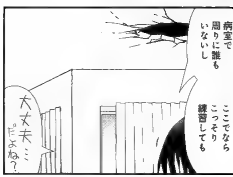
★vol.6につづく

まだまだ詰めが甘かったころの、ほむらのおはなし。

なんとか中二病のふりでごまかせた…
ありがとうございます巴さん
演技の参考になりました
ふぅ
ﾎﾟｰｽﾞ!!

これが私の武器…？
何の能力があるのかな
解説役のキュゥべえもいないし

さくっと
た、たのしに変身してみようかな…


病室で周りに誰もいないし
ここでならこっそり練習しても
大丈夫…だよね？

天井
ゴッ

ガシャッ
えいっ
あ、動いた

先生!!
鶴美さんが
ベッドの上でコスプレして半脱ぎで首があらぬ方向に――

……。
……。
ゴトッ
何も起こらない？
何で？

まじょがあらわれた！

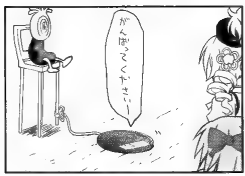
…で、結局わかった使い道が
わー！
唐の袋に何と入るんだ
あの袋ど…試そうぜいぶね
ごめんねし日っぱい能力で
唐の袋

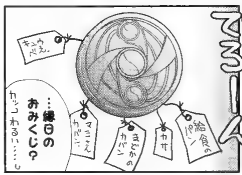
わ、私足まといにはなりませんから！
…って言ってたけど大丈夫かしら

これはちょっと実戦には…
大丈夫！役に立つよほむらちゃん！

これはマンホールでs

変身した時の手荷物ロッカーに！
えええっ!?
…あ、でも取り出す時に混乱しないようにしないと


かんぱってくださーい


でろーん
きゅうべえ
…縁日のおみくじ？
ねっこれるい……し
マミさんかわいい
まどかのかわいい
絵馬の
ポーン…

もしかしてコレ
魔法さんの
鉄砲みたいに
たくさん出して
使うんじゃ
ないかな？
そうかな…

やってみるね
わ、本当に
出てきた！
ぽん

投げたり
するのかな
肉塊がいっぱい…
いや
ひらめいた
よっ
コロコロ…

こうじゃ
ないかな？
ほむら
モービル
ぎゅいいいいん

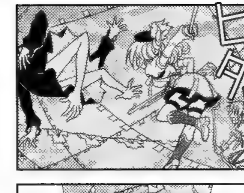
お尻が痛く
なっちゃった
魔法が金属製
だから…

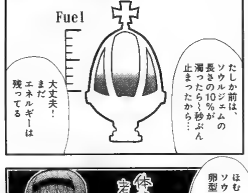
何かちょうどいい
クッションが…
あった!!

ほむら
モービル
改

重い…
この後、
巴さんが
異女化したので
ルーブしました

暁美さん！
時間を止めて
護衛できる？
ばっちりです！


ピタッ


Fuel
たしかに前は、ソウルジェムの10%が濁ったら1秒ぶん止まったから…
大丈夫！まだエネルギーは残ってる

やっと使い方が分かった…
これ、時間停止の装置なんだ…

ほむら、ソウルジェムって卵型だよ？
ああ
あ

でも止めた所で攻撃手段が無い
私って何の役にも
巴さん
半目で
面白い顔

ごめんなさい
私、院なさいから
勉強遅れていて…
だから……
それは珠の妹猫だぬ。
キュアアアア！

ピロリー

魔法少女の真相を知ってしまいました
でもみんなに話したら…
豆腐メンタルの巴さんがえらい事になっちゃった…
現在、巻き戻し中
そこに!!
むしろ逆に助けられるという…
希望を与えたら…
むくっ
もう一回ループして…
ほむらの苦悩もループするのであった…。頑張れほむら。
巴さん!見てください!
ソウルジェムがグリーフシード化したら人間に戻れるんです!
え?
え?
何?
あたしってホント…バカ…
なーんだ、よかったー
前のループで契約前の美樹さんを鳥カゴの中に入れて隔離に来たのはとても知らずに
これは無いわね…
Xがネ
外すまで汁にしておこう。
まどか以外の人も助けるとか無理ゲーすぎわ
時に着と着る!
…見捨てるしか
あぁもう…
ギリギリ
ぴとととと
しゃらっ
こんな非情な決断をする子はまどかの親友にふさわしくない!
今までの私とサヨナラになるのよ!
おわり

今まで誰も出会ったことのない、新たなるキュゥべえの物語――。

○○なキュゥべえ

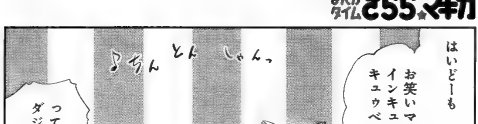
仏さんじょ
「カレーの『女さま』」第1巻絶賛発売中!

あこれ免許です
魔法少女適性検査
インキュベーター
平成2年3月31日まで有効
提示しながら説明する決まりなんだ
契約書はきちんと確認してね!!
ほえ～
免責事項には目を通しましたか？
契約
この契約をすると願いが微妙な形で叶うかわりにだいたい死にます
契約
死
あこれ説明義務だから
未成年ですのでご両親の許可をもらってください
ああっ まどかが長すぎる説明を理解していない!?
はいこれで契約完了です
お疲れさまでした
まどか……

絶対にあなたを救ってみせる!!
嬢ちゃんワシと契約せえへん?
1カ月でいいから!!
今なら洗剤とソウルジェムつけるよ!!
うーんどうしようかなー
ソウルジェムかるっ!?
……
野球のチケットもつけるよ?
ああっまどかが契約寸前!?

絶対にあなたを
救ってみせる!!
ピンク
やあ 僕は
人気者な
キュウべえ
キラ――ッ
キュウべえ
ちゃんよ――!!
わたしも
魔法少女に
して――!!
キャー
キャー
はい
順番に並んでね!!
わたしも……
まどか
騙されないで!!
フッフ
絶対にあなたを
(以下略)
僕はマスコットキャラの
キュウべえだぺーたー
僕と契約して
魔法少女になるぺーたー

魔法少女になれば
なんでも願いが
叶うべーたー
語尾が
かわいい!!
騙されないで!!
ジュワ
絶対に(以下略)
姐さん
てえへんだ!
うっかり契約書を
作っちまった!!
あんっ
ばあああ
契約書
うっかり
キュウべえ!?
サインまで
してある……
うっかり
うっかり!!
偽造よ
まどか!!
ファファ
ジュワ
絶対(以下略)


はいどーも
お笑いマスコット
インキュベーターの
キュゥべえでーす
ってその名前
ダジャレかいな!!
とんしゃんっ
ビシッ

受けてる!?
(どこまでおちついて!!)
絶(以下略)
ごうごう
ごごご

やあ 僕は
ものわかりの良い
キュゥべえ
ちょ
んっ
僕と契約して
魔法少女になってよ!!
魔法少女は
ちょっと……
(なやましい…)
そい
そい

そうですか
失礼しました
くるっ
何だか
気味が悪いので
リセット
……
にゃーん
キュウべえかと思ったら
キュウべえっぽい猫だった！
ねこ
カワイイ～☆
でも
契約書持ってる!?
どぐらぁ!!
契約書
ぜ（以下略）

ヤア ボクハ メカキュゥベエ
メカ!?
……契約とかどうでもいい
やる気ゼロ!?
やあ 僕は キュゥべえ
バチモノ!?
僕は キュゥり 美味しいよ!!
動物ですらない!!
やあ 僕は 長いキュゥべえ
わぁ 長〜〜〜い!!
騙されないでっ!!
★おわり★

☆ゲタ箱開けたら…!?

まどかのとなり
ラブレター!?
……
presented by コト

まどかにも
ついに春がきたか
えーでもこれ
宛名もないよ
間違いなんじゃあ…
いや！
あたしはまどかの
隠れファンってやつが
ついに出てきたと見るね！
ふっふっふ
あら
ふむン
痛目さん
最近はすごくしっかりして
きていると言いますか
以前より魅力的に
見えますわ
男性方が
放っておかないのも
わかります
ウリウリ
どうやらうさくも
イメチェンの効果が
表れたようですな
もっ！
さやかちゃんては
面白がってるでしょ

そうかな
えへへ
まあ
とりあえず
開けてみないと
わからないよね！

返して欲しくは
捕まえてみたまえ
ハハッ

さやかちゃんってば
返してよ！
ヒラリ

もう！

カ4
ヒュン
カッン

危なかったわ
万が一
まどかに恋人なんて
できたら……
ワナワナ
一体
どこのどいつが
こんなものを……！
まどかにラブレターだなんて
初めてのパターンだわ

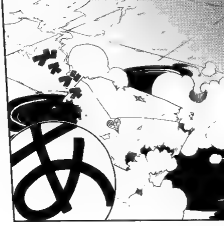
まどかはきっと…
私の側から
居なくなってしまう
ニヤニヤ
？
ドン
君はおかしなことを
言うね
！

恋人という相手を得れば
まどかは魔法少女という
居場所を選ばないかも
しれない
まどかが
ふつうの少女として
暮らしていけることは
君にとっては
都合のいいことなんじゃ
ないのかい？

本当は わかってる
……

となりに居るのが
私じゃなくても

まどかが幸せなら…
私の願いはもう…


あ

カチャ
鹿目さんたち遅いわね

フフフ

何か急用でも出来たのかしら？
今日は新作のケーキをご馳走しようと思ってるのに

ごめんなさい
早く来ないかしら
本当に

☆おわり☆

折角の休日だし
たまには台所も綺麗にしないとねー……
フンフン♪
♪フーン♪
3-B
ごし
フンフンフーン♪
…うんっ！シンクも排水口もみーんな綺麗になったわっ！
キラ
出来る女ってカンジねっ！
☆今年のマミさんは一味違うっ!!
きーて…ついでにソウルジェムも輝く洗っとこうかしら…
すっ
コトッ
えっと…曲ブラシ取ってこないと…

……

…今日は土曜日か…

バレンタインがもうすぐね…

2月

私には関係ない！…と言いたい所だけど…今年の私は違うわっ

問屋でまとめ買いした業務用トリュフチョコを百均で買った簡易包装で個別にラッピング！

会社の独身男性に配る用の大量の**義理チョコ！**

チョコーン

彼氏が出来ないのはきっと今まで保守的だったのが良くなかったのよねぇー

ワフフフフ…

30も超えたら自分からバンバン攻めないとねっ！

これだけ配れば一人くらいは何かしらの…

あっ…

つるっ

ちょ…ちょっと
ガシッ
ゴロ
待っ…
ゴロ
お…!!!
スポン
ガラ ガラ
(巴マミの)平凡な日常
あうたまい!
ハプニングは突然に。
あ…っ
おとし…た…

うーん…

多分ここに入ってるんだろうけど…

どうすればいいのかしら…

ココ

指輪型にしたら少しは取れやすくなるかし…

…逆に流れて行っちゃいそうね

シュポー

悩んでてもしょうがない…

よ、よ金かかるけど…

ピッ

ピッ

ピッ

ピッ

業者にお願いするしかないわよね

冷蔵庫に貼ってたマグネットが思わぬ役に立ったわ…

のトラブル
う任せ下さい
トイレの詰まり・水漏
浴槽・浴室・洗面台
台所・
etc…
-310-10
スイスイ

何でも取っておくものねっ

……
トゥルルルルルル
……
トゥルルルルルル
ピーポーピーポー♪
――本日は営業時間外です。当店は土、日、祝日は休業日となっております。
休業日!!?
…CMじゃあ24時間とか言ってるクセに…
どうしよう…
…それじゃあ連休明けるまで私の魂…
排水管の中って事かしら……!!

よく考えたら外なんて大して出ないから
ゴロ〜ン
大して変わらなかったりするのよねぇー
ぼふー
……まぁ
買い物でも行かない限…
まっ
買い物!!!?
かぱっ
何があるかチェックしないと……!!
そういえばっ！買い置きの食材どれだけあったかしら…!!
がばっ

大した物がない事だけは
のり佃煮
3-
…分かったわ…
スーパーに買いに行ければいいんだけど…
我が家の半径100mにスーパーもコンビニもない!!!
ここのコンビニならギリで行けそうだけど…万が一魂抜けたりしたら…
うう…っ
ご近所さんに失態は見せたくないし…っ!
トマトケチャップ

さて…
今の状況をまとめると…
・修理業者が来るのは月曜日
・食料は月曜まで持たない
・ソウルジェムの力が届くのは半径100m
・半径100mには食料が売っていない
…割と詰んでるわね…私…
打開策としては…
…毎食宅配ピザって手もあるんだけど…
これっ！
これしかないわっ!!
確実に食料を買ってもらう！
もってり
お財布と体脂肪が反比例しそうだし…
これ以上はまずい…

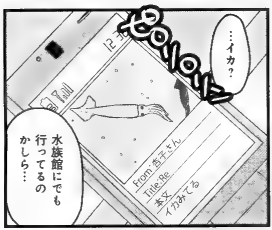
出来れば訳を聞かないでくれる人だと嬉しいわね…
ピッ
ピッ
ここはまどかさんで…
もしもし？
あ、もしもしまどかさん？
ニコ
休日だし家にいるわよね…
トゥルルルルー
トゥルルルルー
トゥルルルルー

バレンタイン
…あ、マミさんですか？
すいません今出先で…ちょっとよく聞こえないんですよ！…
まどか…このチョコとかどうかしら？
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
んー…まだ未成年だからお酒入りじゃない方がいいんじゃないかな！…

あの…食材を何か買ってきて欲しい…
ピンポーン
6階催事場よりお知らせです
只今開催中のバレンタインセールにおき…
ご…ごめんなさいっ今なんて言いましたか…？
ザワ
ザワ
ザワ
まどかこれとかどう？
あーいいね！そーいうの好きそうだよ！
ちがいます
すみません…急ぎでなければメールで送ってもらえませんか？
聞こえなくって…
わ…分かったわ…
ツー
……
3-B
まどかさんとほむらさん旦那さんのチョコ買いに行ってるのね…
出かけてる所を呼び出すのは流石に気が引けるわ…

杏子さんやさやかさんは子持ちだし…
流石に休日は出かけてるわよね…

杏子さんに一応メール送ってみよ…
ピッ
『今ヒマ？何してる？』
ピッ
ピッ

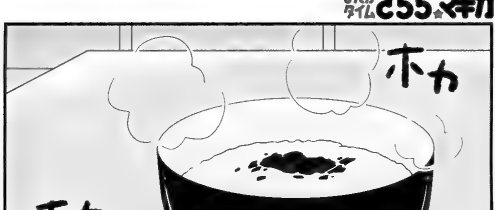

…イカ？
From 杏子さん
Title Re
まったりイカみてる
水族館にでも行ってるのかしら…

じ…じゃあさやかさんは…
ピッ
ピッ
ピッ

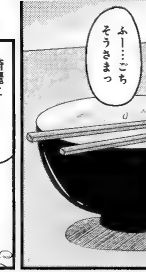
…分かった!!
From さやかさん
Title Re
まったりカニみてる
一緒に水族館行ってるんだわ家族ぐるみで!!

みんなおそろいのげんきものにしてやるー
すん
すん
すん
…あー…
はぁ…
お腹空いたわぁー……
冷凍ご飯があと二個あったから…
これを何とか二日分に増やさないとねぇ…
どーやって増やそうかしら…
おかゆくらいしか思い浮かばないし…
そーだ!!
こーゆー時はレシピ本に頼りましょ!!!
●野菜たっぷりレシピ●収納上手になるコツ10●
オレンヂページ
3月号
ORANDI PAGE
ダイエット特集!
ご飯を使った
低カロリーレシピ

ライスコロッケかぁー
新定番！家庭の味
ライスコロッケ
食べた事ないけど…どういう味なのかしら…？
ペラッ
ヘー…ケチャップを使ったりソソット
コンソメ 3g
牛乳 1カップ
水 1/2カップ
塩胡椒 適量
パセリ 適量
いいわねぇー
パラッ
大根を刻んでご飯と炊く…ヘー
どっちも家にないけど…
アサリ入れて炊き込みご飯にしても美味しそうよねぇー
あ…これもいいわねぇー
これも
これも。
ギュッ
ギュッ
ギュッ
うるる
さーて…目も肥えた事だしっ
ご飯
つーくろっと!!


ホカ
ホカ
ホカ
今日のご飯
・お粥
（米・水・海苔の佃煮）

やる気があっても…
肝心の食材が
なかったわ…
3-B
理想を現した
後だから…
尚更
ひもじい…
お肉…食べ
たいわぁ…
ぺろ
ぺろ


ふ…ごちそうさまっ

綺麗に洗ってっと…
…ん？

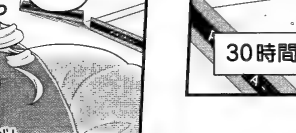
あ…なんか…
体がボカボカするわぁ！…
ほんわ……

そうか…ソウルジェム詰まらせてたんだった
忘れてたわ…

ソウルジェムがお湯で温められてるから体が温まってるのね…
…って！
詰まってるのに水道使っちゃダメじゃない!!
ここの水道はあまり使わない方が良さそうね…

30時間後

グゥ――……
お…お腹すいた…
ドゥッ――……
グゥ――……


結局…お金ないのにピザ頼んじゃったし…
トリプルチーズミルフィーユ…
プル
プル

ピザって胃にもたれるから滅多に食べないけど…
たまに食べるとおいしーわよねぇー
はぁ

でも…今はあの胃もたれも
何もかもが懐かしいわ…
はぁ…
グゥ――……
グゥ…

明日愛香が来た時…
現金即払いだったら
困るわね…
銀行振込か
カード払いが
ある事を
祈るしか…
はぁ…
ｸﾞｳ…

あぁ…お腹
空きすぎて…
ｸﾞｰ…
明日まで耐えられる
気がしないわ…
ｸﾞｳ…
調味料を舐めて
過ごすしか
ないのかしら…
うぅ…ひもじ
すぎる…っ
トマ
とこかに隠れた食べ物か
あればいーのにな
!!!
はっ

……
義理チョコの山

でっでもっ
これは…
明日会社で配る
大事なチョコだから
手を…出しちゃ…
はう
……
通気
パアアアア
ゲー
グゲーッ
……
ガサッ

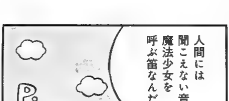
い…一個だけならいーわよね…
ガサ
ガサ
いー匂い…
ん…
ぱくっ
ごくん
!!!!
はぁ……おっいしーい…
極限状態の甘い物って…涙が出るほど美味しいわぁ…
3-B

非常食としても
チョコは優秀って
言うしねぇ…
トローン
しみじみと
美味しいわ…
ほう!
3-B
あれ…
もうなくなっ
ちゃった…
三個入りなんて
あっという間ね…
じー…
…もう少し
食べても
いいか…

ん…チョコって
いくらでも食べ
られちゃうわぁ
3-B
これで明日まで
生きられるっ
も!…義理チョコなんて
やってられないわよぉー
ビー!!
ビービー
どーせあげたって
ムダだしっ
ソウルジェムは翌日
無事取り出せました

★vol.6につづく

★ひとみも何やら魔法少女をご所望の様子。


人間には
聞こえない音で
魔法少女を
呼ぶ笛なんだ
Pi

あら？
？
ガサゴソ

Pi
？

ぱすっ
！

Pi
あらっ？

んこれ？
それなに？
？

Pi
かばっ
!!

魔法少女笛ーっ！
てれれってれーっ

魔法屋さんで見つけたんだー
へー でも本当に来るの？
芙樹さんのお家からはかなり離れてますわよ？
アンアン!?
どうした？ さやか!?
まあ？
来た！
お早いなー アンコ!!
ゴメンゴメン ひとみに会わせたくてさー
何となく判るぞ
久しぶりアンコちゃん
実物もかわいいですわー♪
アンアンアン!!
てめーよびだしといてふざけんなよ!!
でも この笛は本物だったんだろー!!
アンアン…
ディエラ
うん！ スゴイ!! わたし達も欲しい!! ですわ！♪

そんなわけで
やって
来ました
魔法屋さん
カラン♪
コロン♪

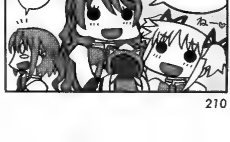
二人とも
これだよー
魔法少女笛

ずいぶん色々な
品物がありますわね……

私
買いますわー
わたしもー♪

ほむほむの
猫服もここで
買ったんだよー♪

楽しそう…


私も
魔法少女を
飼いたく
なりますわ♪
ねー
！

私
早速
吹いて
みますわ
はむっ
あっ
ぎも私は
お呼びじゃ
ないわねね

ちょっ
ひとっ…!!
ぷす～～～～～っ
P
ビリビリビリビリビリビリビリビリビリビリ!!
ビ…
ビクッ
ドサ
アンコっ!!
しっかりしろ!!
アンコさん!!
!?
？
あらっ？

★たくさんのトモダチに囲まれて、思わず逃げ出しちゃうマミ。次回もお楽しみにっ♪

★vol.6につづく

♥バレンタインデー＋真剣なチョコ作り!?
今年も女の子のシーメンがやってきました！
……
来週はバレンタインメン！
キィ…
今回の特集は美味しいアーリー作りです！
くっ
バレンタインの特集にあんな真剣な顔…
ま、まさか…巴さんに好きな人が…!?

見滝原★アンチマテリアルズ

Episode 5

Mitakihara Anti Materials

みやま

Presented by

マミとほむらとバレンタイン。

なんだって…!?
タッ
まマミのやつに男が…!?

ここ数日の巴さんの行動は少々挙動不審すぎる
テレビのバレンタインの特集を見ては忙しくメモを取ったり
はたまた上の空になってみたり…
ええ…あくまでも憶測なのだけれど…

もしかするかも…じゃねーか…
……
…そ、それは…

……
じっ
なぁほむら…
なんであたしらこんな事してるんだろうな…
…嫌なら帰ってもいいのよ佐倉杏子
なっ あんたが帰らねぇならあたしだって帰んねーし!!

なにをムキになっているのかしら佐倉杏子
ゆ
ら
あ
私たちはただ
巴マミファンクラブ会員として会員の心の保全の為の行動をしているだけよ
そ、そうだよな！みんなの為にも最後まで見届けなくちゃだよな……
わかだら早くこっちにキマ
つうかこいつも会員になったんだっけな
巴マミファンクラブ会長
※1話参照
名誉会員
（素材提供）

！
ん？
あれは…

あ
マミさんだ
おーい
マミさーん！
あ、こっちゅ
…こっち
あれは…
さやかか？
そうね…彼女もきっとバレンタインの準備をしているのでしょう

へえ あいつにもそういう所あるんだ
何か話してるわもっと近づいてみましょう
おおい！ バレても知らねーぞ…！
ちょっ 銃しまえ!!

美樹さん偶然ね
そっちもバレンタインのお買い物かしら？
えへへ
バレちゃったかぁ
実はそうなんですよー
ママさんもですか？
うふふ 大丈夫よ
誰にも言わないから
私も今年はちゃんと
作ってみようかな って…
ママさんの手作りチョコですか!?
いいなぁ！
もらえるヤツが
羨ましい！
もちろん
美樹さんや
鹿目さん
みんなの分も
用意してるわよ
本当ですか!? やった！
あたしもママさんの分
用意するんで
受け取ってくださいね！
ありがとう
楽しみに
しているわね

…ちゃんとあたしらの分もあるってよ
そうみたいね
…でもまだ肝心なことが見えていないわ

？
肝心なことって…なんだよ…？
あれ

マミさん
こっちの一際大きい箱ってもしかして……！
ままままさかほほほ本命が…!?

え――っ!!
…うふふ
ひみつです
高坂麗奈の表情!
誰に渡すんですかあ!?
ほむらですか!?
杏子ですか!?
うをーっ
ちがいまーす
えへへ ごめんね

うぅ
おろ
うっうっ…
そんなぁ…！
ほろ…

——でも あたしの
このマミさんへの姿は
変わりませんから！
ガシッ

もう
美樹さんたら…
あもう
こんな時間！
閉まる時間の早い
お店があるから
そっちへ
行かないと…
じゃあたしも
まどかとチョコ作る
約束してるんで
このへんで！
じゃあ美樹さん
気をつけて帰ってね

はーい！
マミさんも
気をつけて
くださいねー！

チュンチュン
……
……帰るか…
…おい ほむら
いつまでも ボケッとしてたら 風邪引くぞ
…
ドド
ドド
……佐倉杏子
…要素があるのだけれど
……

はいみんな
ハッピーバレンタイン！
ありがとうございます
マミさん！

わわっ！
かわいい
包装…！！
ぱあ

ふふ 久しぶりに
手作りで
頑張っちゃった
ちがちがっ
暇目さんのチョコも
とっても可愛いやつよ
ほら このキャベえ
なんてよく出来てる
えへへ
きゃちゃんや
パパに手伝って
もらってやっとです
かわいい
こ、これって！
何言ってんのまとか
まじかのパパさんも
褒めてくれたじゃん！

じゃあきっそく
いただきましょうか
お茶淹れてくるわね
キャッ
キャッ
はーい
ありがとう
ございます！

……んで
もー
ぬろ～
…ちょっとあんたたち
何をそんなにしょぼくれてるわけ？
せっかくのマミさんの手作りチョコなのに…
ほれ食べてみ？めちゃウマだぞー
チョ
ベタ
……

ほむらちゃんも どうしたの？
甘いものが苦手…って訳じゃなかったよね…？
はっ
…ええ… ちょっと寝不足が 続いてしまって…
杏子 あなたには 校外の情報を 集めて欲しい
全て。
!
その話 乗ってやるよ… あたしに 任せときな…
せめてどんな 男にチョコが 渡るのかを 見届けてやる…ッ！
ニィ

数日間
巴さんの周辺の人物
登下校での出来事
学校での休み時間の周辺を
二人で警戒して張っていた
結局なんの収穫も
なかったけど…
…まあ
杏子なんて
抜け殻のように
なって…
○○○
あらあら
どうしたの二人とも
マミさん
なんかこの二人
様子がおかしくて…
杏子ちゃんなんて
マミさんのチョコ
食べてもこんなんで…

ずーん

暁美さんも？
どうしたのかしら…
もしかして
足りなかったの？

…重症みたいねぇ？
何があったのかしら
ふーっ
メコ
ふもっか
※パレー
ズドム
そういえば
ここ数日こんな
感じだったよね…
ほむらちゃん
体育教師か
番面ポリス
みたいだし…

ワスッ
ぐぬぬ

ん…

…仕方ない
取って置きを出しちゃおうかな
…とっておき？
ふふふ
じゃ～ん☆
一際大きい箱って…もしかして…！
あれ？本命チョコだったんじゃ…
あ その箱は……

ピク
ピク

Happy
Valent
みんなに内緒で
特製ケーキを
作ってみました！

ふふふ
ごめんね
美樹さん
本命チョコとかじゃ
なかったの
本当はこれが
今日のサプライズ

わわわわ！
すごい おいしそう！
さっすがマミさん！
にくい演出ですなぁ!!
ほっ
ほっ

ほらほら暁美さん
佐倉さん
こっち来て
一緒に食べましょ
ナデナデ
おいでおいで

チラッ

は初めから
それを出して
おけよなぁー！
ぷんぷん
私は最初から
それを待って
いたのよ
ふぁさっ
あらあら
二人にはバレちゃって
たのかしら？
ふぅ
残念

よかったー
二人とも元気に
なったね
ほっ
まったく
げんきんな
やつらだなー
じゃあはい！
ほむらちゃん！
杏子ちゃん！
ハッピーバレンタイン！

さやかちゃんが
和ちゃんみたい
だとおもうよ？
こ、こうるせー

えへへ
お口に合うと
いいんだけど
ほい あたしからも
おず
あ ありがとう…

んで
あんたらは
あたしらに
チョコくれない
わけ？
え？
ぁ
あたしは
食べる専門だからさ
ぇぁぅ…
用意していないわ…
ごめんなさい…
まぁ最近あんたら
ちょっと様子
おかしかったもんね
うん
具合が悪かった
なら仕方ないよね
やさしいね
まどか…
ほろり
じゃあ
来月に期待
してるね！

……
え…？
来月…？
ぱぁ
来月はホワイトデーだよほむらちゃん！
モー ホワイトデーといったらバレンタインのお返し！
3倍返しでよろしくー
お返し期待してるからね！

……
なんて純粋な…
嘘…
はい…

カメラ目線
待ってくれ
ノリコさん!!
あなたが好きだッ!!

ユウキさん!!
私も…あなたの
そばから
離れたくない!!
カメラ目線
私を永遠に
放さないで!!
カメラ目線

ノリコさん…
ボクと結婚
してくれ!
もちろん……
一生幸せに
してください……
完!

ぴ～はっはっは
あはははは
ひぃ～はははは
チョコのお返しのためにドラマのエキストラのバイトをしたっていうからどんなもんかと見てたけど
これは予想以上に面白いわーッ！
なんであんたら常にカメラ目線なのよ！ ひー！ おなか痛い！
いや－！ 素敵なお返しありがとう！ 永久保存しとくわ！
友達がテレビに出ちゃうなんて鼻が高いよ！
よしまどか もう1回みよっ！
さやかちゃん もう3回目だよぉ
もうバレンタインはこりごりだと そう思うほむらと杏子であった
★vol.6につづく

まんがタイムきらら☆マギカ プレゼント&読者アンケート

〒112-8580
東京都文京区後楽1-2-12 (株)芳文社
まんがタイムきらら☆マギカ vol.5
プレゼント係 行

住所	〒 都道府県
カナ 氏名	年齢　歳　性別 男・女
購入場所	1 書店　2 マンガ専門店 3 ネット書店　4 その他(　　)
今回の雑誌	A・B・C D・E・F

雑誌の裏面に、ご名前をください

	作品名	面白い	普通	面白くない
1	魔法少女まどか☆マギカ (ほむらバージョン)	1	2	3
2	ほむら☆マギカ	1	2	3
3	まどか☆えんがわ	1	2	3
4	カフェ☆グリーフシードへようこそ！	1	2	3
5	魔法少女ほむらたむら ~Nightmare of Tamura~	1	2	3
6	ほむら☆マギカ	1	2	3
7	魔法少女まどか☆マギカ ~symmetry diamond~	1	2	3
8	あたせはるゆ絵置まする組	1	2	3

	作品名	面白い	普通	面白くない
9	すてマ！ ~魔法少女協いました~	1	2	3
10	あわっとまどか	1	2	3
11	だめ達も。 ~魔法少女まどか☆マギカ~	1	2	3
12	・ ・ ・ ロキュゥべえ	1	2	3
13	まどかのとおり	1	2	3
14	巨マミの平凡な日常	1	2	3
15	すてマ！ ~魔法少女協わされました~	1	2	3
16	見滝原こアンチマテリアルズ	1	2	3

一番面白かった作品(上の番号でご記入下さい)

アンケート記入欄

1

2

3

4

まんがタイムきらら☆マギカ vol.5

プレゼントの応募方法

2ページに掲載されているA~Fの賞品をアンケートにお答えいただいた方の中からそれぞれ抽選でプレゼント!!
左記の応募用紙に必要事項をご記入の上、ハガキに貼ってご応募下さい。(コピーによる応募不可)

※アンケートの内容は今後の出版企画の参考にさせていただきます。なるご記入いただいた場合のうち、個人情報に該当する部分は当選者の発表および賞品の発送以外の目的には使用いたしません。

締切　3月18日(月)消印有効

当選者の発表は4月10日発売予定のまんがタイムきらら☆マギカvol.6にて行います。

アンケート

1 1カ月で、漫画の単行本を何冊購入されていますか？
a 0~2冊　b 3~5冊　c 6~10冊　d 11冊以上

2 月替わりゲストに登場してほしい作家名を挙げて下さい。

3 付録にどのようなグッズが欲しいですか？

4 ご意見やご感想など、ご自由にお書き下さい。

さらに！

今月の読者投稿コーナー「まどナビパーティー」楽しんでくれたかな？ こちらのコーナーでは皆さんからのおはがきを大募集！ 下記の宛先までお送りください。

〒112-8580
東京都文京区後楽1-2-12(株)芳文社
まんがタイムきらら☆マギカ編集部
「まどナビパーティー」係
※詳しい募集内容は、P.15に載っています☆

vol.6への
応募の締め切りは**3月10日(日)**消印有効です

★vol.4当選者発表★

A. 魔法少女まどか☆マギカ コミック4冊セット
古賀 聡　(北海道)　永井健太郎　(石川県)
堀江大和　(宮城県)　梅山周爾　(広島県)
石井祥大　(千葉県)

B. 直筆サイン色紙 宮本幸裕(監督)
山本裕行　(神奈川県)

C. 直筆サイン色紙 野中藍(佐倉杏子役)
前田佳織里　(福井県)

D. 一番くじ 魔法少女まどか☆マギカ A賞
きゅんキャラ(ひなこ アルティメットまどか
ゆうき美行　(富山県)

E. 一番くじ 魔法少女まどか☆マギカ B賞
ラバーストラップ 全8種(7種+シークレット1種)セット
友次彰宗　(京都府)

F. ポップペスクッションカバー
藤川隼己　(茨城県)　貝原夢　(山形県)
佳谷永人　(栃木県)　本木瑠佑　(愛知県)
海沢天愛　(埼玉県)　福川 彩　(大阪府)
和山 蓮　(東京都)　三浦 三　(奈良県)
高橋里美佳　(新潟県)　前橋健太　(鳥取県)
(敬称略)

漫画
ハノカゲ
原案
MagicaQuartet
ハノカゲが描き・下ろしアナザーストーリー
上・中・下巻
好評発売中!
魔法少女まどか☆マギカ
PUELLA MAGI
MADOKA
MAGICA
~The different story~
見滝原市で魔法少女として活躍する巴マミ。
たった一人で魔女退治を行っていた彼女の前に、
魔法少女になりたての佐倉杏子が現れる。マミの姿を見た杏子は憧れを抱き、
マミに「弟子にしてほしい」と申し出るが……!?
©Magica Quartet / Aniplex・Madoka Partners・MBS
NOW ON SALE!

表紙＆センターカラー
棺担ぎ
～懐中旅話～
きゆつぎさとこ
のクロ。
チェリーブロッサム！ 茶葉川しん太
2号連続巻頭カラー！
2013.03
MANGA TIME
KIRARA
LINE UP!!
ゆゆ式 三上小又
TVアニメ情報続々解禁！
センターカラー!!
フレフレ
ちび丸
単行本第1巻
3/30発売！
連載のアイテール
Rainbow☆Starbow
BeLL
コミックス最終第2巻2/27発売！
コドクの中のクオン
春々つばみ。
天然あるるみにゅーむ！
こむそう
好評ゲスト!!
屍忘るまでの学校です！
オカモト
はびえん。
萱崎しんや
ふぉりぼら
菊でビー
まんがタイムきらら
3月号
2月9日(土)
定価350円(税込)
発売!!

表紙＆センターカラー

柊ゆたか

［Good night! Angel］

巻頭カラー

タチ

［桜Trick］

センターカラー

小波ちま

［リリィ］

一庄司二号

［TEI OH一!］

コミックス第1巻、好評発売中!!

4月号
April
まんがタイムきららミラク

まんがタイムきらら Miracle!

2月16日(土)発売!

Price ¥350 (including tax)

2号連続スペシャルゲスト後編♪
妹と部屋「ご注文は」はどうなる!?
こっち向いてマカロン
うみのとも
ふたりはいつも、手一杯!!
せなかあわせのプリズム
へちま
コミックス第2巻2月27日発売♪
心ぽかぽかする作品が奇跡のコラボ表紙!!
巻頭カラーはご注文はうさぎですか?
きんいろモザイク
原悠衣×
ご注文はうさぎですか? Koi
きらら
いちごの入ったソーダ水
荒井チェリー
大好評にお応えのセンターカラー「ワンダフルデイズ」まも巻も必読!!
これは終わりではなく、振たなる旅びへの始まり
あきため。毎日、センターカラーでついに完結。
アキタランド・ゴシック都桐
まんがタイムきらら MAX
04月号
2月19日発売
定価350円(税込)

ヒロインと一緒にあったまろう!

※予告に記載された内容は、実際の内容と異なる場合がございます

キャラット4月号
MANGA TIME KIRARA Carat LINE UP!
グランドフィナーレ!
センターカラー!!
表紙&巻頭カラー!!!
黒田bb
4コマチャンネル
2本立て!!
コミックス第4巻2月27日発売!
スペシャルゲスト!!
初登場! センターカラー
「ひよこのいぬまにっ」 綾杉つばさ
まんがタイムきらら Carat
4月号 定価350円(税込)
2月28日発売!!
2013年
※予告に記載された内容は、実際の内容と異なる場合がございます。

到来!!

すてマ!

センターカラー

山田石人

魔法少女おりこ☆マギカ ~symmetry diamond~

ムラ黒江　公式スピンオフ連続掲載第2回!!

巻頭カラー

みりま

見滝原☆アンチマテリアルズ

巴マミの平凡な日常

あらたまい

センターカラー

魔法少女まどか☆マギカ ほむらリベンジ!

胡蝶 蛙空

魔法少女まどか☆マギカ 外伝 ほむほむの平凡な日常

あろ

まどか…えんがわ …… PAPA
ぼむ…マギ …… カオル
みたきはら幼稚園まほろ組 …… linco
ふわっとまどか …… 真田めい
etc.

号替わりゲスト

龍乃京　橘ちゆん

まどか　マギカ 最新情報満載!!

まとナビ

MANGA TIME KIRARA MAGICA

まんがタイム きらら☆マギカ vol.6

2013年4月10日(水)発売予定!!

時代変遷「1巻の1」第2話 四コマ

まんがタイムきららキャラット5月増刊

※予告に関係これと内容は、実際の作品と異なる場合がございます。

待ちわびた春。
蒼樹うめ
描き下ろし
表紙!!
特別付録
特製ホログラム
下敷き
蒼樹うめによる
表紙イラストが
手書きメッセージ入りの
華やかな下敷きに!!

MANGA TIME KIRARA MAGICA
まんがタイムきらら☆マギカ vol.5 まんがタイムきららキャラット3月増刊

CONTENTS

★毎号恒例情報をお届け
まど☆ナビ 003

★表紙カラー
魔法少女まどか☆マギカ
ほむらリベンジ! 枡狐／蜂空 017

★一本立て!
ぼむ☆マギ ① 九十九 049
まどか☆えんがわ PAPA 059
カフェ☆グリーフシードへようこそ! 陽菜コトリ 069

★センターカラー
魔法少女ほむら☆たむら
～平行世界がいつも平行であるとは限らないのだ。～ あひろ 083

★一本立て!
ぼむ☆マギ ② 九十九 093

★三号連続掲載第一話!
魔法少女おりこ☆マギカ
～symmetry diamond～ ムラ黒江 103
みたきはら幼稚園まほう組 linco 131
すてマ! ～魔法少女拾いました～ 山田石人 143

★センターカラー
ふわっとまどか 青田めい 149

短編わりスト アンソロジー
だめほむ。～彼女がメガネを外すまで～ ざら 161
○○なキュゥべえ 仏さんじょ 167
まどかのとなり コト 175
巴マミの平凡な日常 あらたまい 187
すてマ! ～魔法少女拾わされました～ 山田石人 207
見滝原☆アンチマテリアルズ みやま 213

アンケート 237
次号予告 241
目次 245

Cover Illustration／ハノカゲ
Cover Design／ビーワークス・BALCOLONY.
Design／ビーワークス・宮下裕一・川村将

※盗本には十分注意しておりますが、万一、落丁、乱丁などの不良品がありましたら下記宛てにお送りください。送料小社負担にてお取替えいたします。
〒112-8580 東京都文京区後楽1-2-12
(株)芳文社 業務部

本誌内のコミックは全て「魔法少女まどか☆マギカ」を原作としたアンソロジー作品となっております。

※「魔法少女まどか☆マギカ」は枠組をさせていただきました。

©Magica Quartet Aniplex・Madoka Partners・MBS
©芳文社 禁・無断転載

・速くて可愛い ・ストーリーコミック多数掲載！
ゆのとり -toridori-
ゆの
プラモぶ
九曜ゆう1号
ごついたロップ
kona
俺はビングになるっ
八マレ蘭
ハリガモ
マドの向こう側
蒼猫うめ
きらきらが贈るストーリーコミック
Vol.5
2.27 ON SALE!!
まんがタイムきらら カリノ
Carino
MANGA TIME KIRARA
最新情報は「きらら カリノ」で検索！
http://www.dokidokivisual.com/carino/

まんがタイムきらら
きらら☆マギカ
2011年3月増刊

もう見てくれた!?

完全少女まどか☆マギカ the illustrated book

原作 Magica Quartet
まんがタイムきらら
定価2,500円[税込]

55人の作家陣が描き出す"まどか"名シーンの数々!

NOW ON SALE!

監修 小松史之
伊東岳俊
発行所 芳文社
定価六八〇円
本体六四八円

©Magica Quartet / Aniplex・Madoka Partners・MBS

雑誌 18634-03
4.08
4910186340332
00648
Printed in Japan
©株式会社芳文社
©Magica Quartet / Aniplex・Madoka Partners・MBS